

В ИНТЕРЕСХ ИНВАЛИДОВ МИР РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Очередной, четырнадцатый по счёту, фестиваль социальных интернет-ресурсов под таким названием организован был Всероссийским обществом инвалидов и Фондом поддержки инвалидов «Единая страна» в рамках проекта партии «Единая Россия» — «Единая страна — доступная среда».

Проводится он ежегодно для выявления и поощрения наиболее значимых в социальном, художественном и технологическом плане интернет-ресурсов, направленных на раскрытие и популяризацию возможностей интернета для преодоления информационно-коммуникативных барьеров у людей с нарушениями здоровья.

Открывая торжественную церемонию награждения победителей фестиваля, депутат Государственной Думы ФС РФ, председатель ВОИ М.Б. Терентьев отметил, что направлен он, прежде всего, на социализацию и интеграцию инвалидов в общество. За эти годы он стал мощной поддержкой для социальных интернет-ресурсов, созданных людьми с инвалидностью, которые знают не понаслышке о том, сколь необходима эта информация. Но в последнее время появляется всё больше людей, равнодушных к их проблемам. Они ведут блоги, создают сайты, делятся своим опытом,

знаниями и навыками, помогают найти друзей и единомышленников. Он высказал уверенность, что любая инициатива, которая сегодня представлена, обязательно найдёт своё применение в жизни и сделает наш мир немного лучше.

Номинации фестиваля отражали различные аспекты жизни инвалидов. Так, например, в номинации «Вместе мы сможем больше» были представлены интернет-ресурсы общественных организаций инвалидов. Ресурсы, рассказывающие о достижениях в профессии, творческих успехах людей с инвалидностью, способных личным примером мотивировать других, вошли в номинацию «Творческая мастерская». Темой номинации «Дети как дети» стали вопросы образования, реабилитации, интеграции, инклюзии детей с инвалидностью. Личные аккаунты физических лиц в социальных сетях были объединены в номинацию «Радуга жизни». Модников тоже не забыли: моде, красоте, стилю, адаптивной одежде были посвящены ресурсы, вошедшие в номинацию «Мода и стиль». Старожилы фестиваля, ставшие победителями по итогам предыдущих форумов, составили номинацию «Лига Чемпионов».

Не так-то просто выбрать лучших — на фестиваль было представлено двести двадцать заявок из сорока девяти регионов страны и Беларуси. Их оценку производило компетентное жюри из представителей общест-

венных организаций, СМИ, бизнес-сообщества, сферы культуры, специалистов в области IT-технологий. Были среди экспертов и представители органов власти.

Рассматривалась социальная и общественная значимость проектов, творческий подход к подаче материала, толерантность в отношении людей с инвалидностью, влияние на целевую аудиторию, посещаемость сайта, целый ряд других критериев с учётом требований ГОСТ Р 52872-2019 «Интернет-ресурсы и другая информация, представленная в электронно-цифровой форме. Приложения для стационарных и мобильных устройств, иные пользовательские интерфейсы. Требования доступности для людей с инвалидностью и других лиц с ограничениями жизнедеятельности».

Наконец после жарких споров победители были определены. Награды им вручали люди известные. Так, в номинации «Спорт равных возможностей» их вручал шестикратный паралимпийский чемпион Сергей Шилов, воспитанник заслуженного тренера России Ирины Громовой, возрадившей ещё одного шестикратного паралимпийского чемпиона Романа Петушкова.

А победителем в этой номинации стал сайт голбольного клуба из города Королёва в Подмосковье (<https://vk.com/goalballmo>), неоднократного чемпиона России, победителя и призёра многих международных соревнований. Как рассказывает тренер клуба, специа-

лист по адаптивной физкультуре и адаптивному спорту школы паралимпийского резерва «Наш мир», тренер мужской сборной команды Московской области Дмитрий Шипилов, голбол — один из самых популярных видов спорта среди незрячих. Придуман он был ещё в 1946 году сразу после Второй мировой войны для реабилитации людей, потерявших зрение, как тогда говорили, военноослепших.

Конечно, с той поры его правила претерпели значительные изменения. Да и техническое оснащение менялось. После проб и ошибок он приобрёл современный вид. В 1980 году он был официально включён в паралимпийскую программу. Российские голболисты впервые участвовали в Паралимпийских играх в 1992 году.

Лучшим среди видеоканалов и видеоблогов в номинации «Говорить и показывать» признан YouTube канал Tech4Blind (<https://www.youtube.com/@Tech4Blind>) из Москвы. Как рассказывает Светлана Александровна Подкина, канал, на котором и авторы, и «обзорщики» — инвалиды I группы по зрению, вот уже десять лет предлагает адаптивные решения для людей с проблемами зрения. Конечно, канал ориентирован, в первую очередь, на слепых и слабовидящих людей, но много полезного материала найдёт самая широкая аудитория, в том числе их родственники и друзья. В обзорах канала можно найти всё, что поможет в работе, быту, на отды-

хе. Также авторы рассказывают о технических возможностях IT-технологий с точки зрения невизуальной доступности, о новых приложениях, различных ресурсах, доступных для незрячих. Канал довольно популярен. Вот, например, с роликом об экскурсии на ООО «Логосвос», которую провела инвалид по зрению Светлана Цветкова, за пару месяцев познакомились более полутора тысяч человек.

Победителем в номинации «Открытие года», в которой были представлены интернет-ресурсы, впервые участвовавшие в фестивале, стал блог «Будни слепака» (<https://dzen.ru/id/5d088960c1895700b17dec58>) полностью слепого программиста, блогера, путешественника и яхтсмена, да просто хорошего семьянина Максима Спиридонова из Санкт-Петербурга. «Самое сложное в моей жизни было — прийти в университет, — вспоминает Макс. — Нужно было научиться коммуникации, не стесняться, не бояться заговорить с однокурсниками. Недели две отучал их от гиперопеки надо мной. Доходило то того, что они приносили мне из буфета кофе, пирожки. Я взмолился: «Ребята, спасибо, но не надо». Подействовало, пять лет мы жили очень дружно.

Лет десять назад в лабораторию робототехники нашего Политеха пришёл слепой человек и сказал: «Ребята, вы классные специалисты, почему бы вам не сделать что-то такое, что облегчало бы жизнь незрячего?»

Почесали затылки, а почему бы и нет? В четырнадцатом году к ним присоединился я, им как раз нужен был программист. Так уж совпало — к ним пришёл слепой программист. Вот и получилось, что мы создавали устройство для слепых с участием слепого. Я понимал, что и как нужно делать. Мы стали проектировать GPS-навигатор для слепых — небольшое носимое устройство со звуковым интерфейсом. С помощью двух встроенных камер он рассказывает о том, что находится вокруг, и ведёт незрячего по маршруту, помогая не споткнуться, не удариться обо что-то. Аналогов ему на сегодня нет, горжусь этим.

Работа над совершенствованием навигатора продолжается — он должен подсказать, где находится транспорт, просканировать номер маршрута подходящего транспортного средства, выполнять ещё много других функций. Мечтаем даже научить считывать эмоции человека по его лицу.

А ещё обо мне говорят: «яхтанутый» слепой. Да, люблю вместе с экипажем участвовать в регатах. Что может слепой на яхте? В силу моей слепоты у меня сильнее, чем у других, развит слух. Лучше чувствую изменения ветра, наполнение паруса. Это — моё преимущество, позволяющее эффективнее управлять яхтой. Полноправный соавтор всех моих дел от создания

навигатора до путешествий — моя жена, возглавляющая организацию ВОС Московского района.

В своём блоге рассказываю о своей жизни, о том, как мне удаётся без зрения идти по жизни с широко открытыми глазами, о наших с женой путешествиях, гонках на яхтах. Вслепую снимаю сюжеты об этом, сам монтирую их, хотя и с большим трудом. При этом считаю, что в жизни бывает всякое, но главное — не опускать руки. Ведь жизнь — как квест, когда каждая задача требует своего решения, порой совсем непростого».

Пожалуй, расскажу ещё об одном интернет-ресурсе, с которым познакомился совсем недавно: о мотивационном тревел-блоге «Куда глаза не глядят» незрячего путешественника Владимира Васкевича (<https://www.youtube.com/channel/UChEwb6T-AOiRbxCtggsMN8Q/featured>).

«Я — слепой путешественник. Совершенно слепой, но это мне нисколько не мешает путешествовать. Для себя я давно решил: чтобы открывать новое, не обязательно на это смотреть, — рассказывает Владимир. — Путешествуя по городам вслепую, знакомлюсь с ними на запах, вкус, ощупь и слух. Всегда найду что потрогать, послушать, попробовать на вкус и даже понюхать. Вместе со съёмочной группой создаю сюжеты о местах, в которых побывал: это Брянск, Владимир, Иркутск, Калуга, Нижний Новгород, Рязань, Элиста...

Самым крутым маршрутом была поездка по Транссибу с остановками более чем в десятке городов. Пил байкальскую воду и собирал кедровые шишки в сибирской тайге, проходил курс «молодого бойца» и ловил ветер в паруса на яхте на Обском море под Новосибирском под руководством опытной яхтсменки Анастасии Седых.

Знакомился с Красноярской ГЭС, с уникальным судоподъёмником для пропуска судов, вместе с пилотом Иваном Лебёдкиным постигал тонкости гонок на трассе Красноярского автокольца. А когда в «Столбах» влез на столб под названием Лев, получил традиционные шлепки калошей по мягкому месту». И улыбнувшись, добавляет: «Ваши близкие вряд ли отпустят вас со мной».

Глубоко убеждён: возможность путешествовать должна быть у каждого. Увы, реалии же по данным социологов таковы: почти три четверти инвалидов мечтают путешествовать, но лишь один из десяти имеет такую возможность. Среди инвалидов по зрению таких ещё меньше.

Рассказывая об этих блогах, сознаюсь: люблю рискованных людей, не поддающихся судьбе. Помню, как только-только придя на работу в Центральное правление, поражался рассказам покойного директора предприятия «Спутник» Евгения Мироновича Исаенко о том,

как он, тотально слепой, ездил один из Ижевска к родителям в Смоленскую область. Восхищался и покойным председателем Ростовской областной организации, тоже тотально слепым Константином Фёдоровичем Шульгой, самостоятельно ходившим по городу, когда он на вопрос, не страшно ли это, отвечал в полуулыбке: «Наверное, ветер помогает».

В памяти всплывает рассказ незрячего директора ЦДК ВОС Важенкова о том, как он участвовал в семинаре по мобильности слепых в одном из германских городов. Наряду с заседаниями и дискуссиями были и практикумы. «Выдали нам, людям со значительными нарушениями зрения, рельефные карты совсем незнакомого города, — рассказывал Анатолий Викторович. — Представь себе, все участники успешно прошли заданный маршрут. Ни безнадежно опоздавших, ни заблудившихся среди нас не оказалось».

По-видимому, я не одинок в своём пристрастии: блог Владимира Васкевича за сезон набрал более двух миллионов просмотров.

Большинство участников фестиваля отмечают, что он способствует вовлечению людей с инвалидностью в активную общественную жизнь, повышению информационной культуры общества, формированию благоприятного общественного мнения о достижениях людей с инвалидностью и их вкладе в развитие социума, попу-

ляризации деятельности организаций инвалидов среди государственных структур, бизнеса, экспертов, научного сообщества. Специалисты же, занимающиеся веб-технологиями, говорят, что лучший мастер-класс для повышения профессионализма они вряд ли найдут.

Завершая рассказ о событии, ставшем ещё одним подтверждением того, что инклюзия становится совсем не иллюзией, признаюсь: завидую нынешнему поколению белой завистью — эх, в наше бы время такие возможности для общения! Да, оно виртуально и никогда не заменит живого — одной из самых дорогих ценностей человеческого бытия. Но скажу по себе: с ним жить становится легче, оно наполняет жизнь новым содержанием.

Лев Либман

При подготовке настоящей статьи использованы материалы, размещённые на сайте XIV фестиваля социальных интернет-ресурсов «Мир равных возможностей» <http://mirrv.ru> и на сайтах, указанных в тексте.