НАША ЖИЗНЬ
№ 8 2026

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ВСЕРОССИЙСКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ОБЩЕСТВА СЛЕПЫХ

ОСНОВАН В АПРЕЛЕ 1924 ГОДА

Главный редактор
Роговских Игорь Владимирович
Редколлегия журнала
«Наша жизнь»:
Сипкин Владимир Васильевич, президент ВОС; Тедеев Эдуард Казбекович, вице-президент ВОС, генеральный директор «ИПТК «Логосвос»; Алиева Ирина Викторовна, главный редактор журнала «Диалог» ВОС; Буслакова Ярослава Валентиновна, начальник отдела культуры и спорта УСР ДСР АУ ВОС; Гусев Анатолий Андреевич, заместитель главного редактора журнала ВОС «Наша жизнь»; Денискина Венера Закировна, тифлопедагог, кандидат педагогических наук; Захарова Елена Васильевна, директор РГБС; Карпычев Александр Владимирович, пресс-секретарь президента ВОС, руководитель пресс-службы ВОС; Кочетков Юрий Иванович, главный редактор журнала «Школьный вестник»; Лапшин Константин Александрович, начальник приёмной по обращениям граждан и определению возможностей трудоустройства инвалидов по зрению АУ ВОС; Мочалин Андрей Владимирович, генеральный директор КСРК ВОС; Федотова Татьяна Ивановна, заместитель главного редактора журнала «Наша жизнь».

Формат изд. 60 х 90/8. Объём 11 п.л.
Офсетная печать. Тираж 2529 экз.
Заказ № 63 Цена 40 руб.
ISSN 0131-5803

Подписано к печати 30.07.2026 г.
Адрес редакции: 129164, Москва, ул. Маломосковская, д. 8, корп. 2.
Телефон: (495) 683-00-27,
телефакс: (495) 686-02-98.
E-mail: glavredng@logosvos.ru — И.В. Роговских
E-mail: ol@logosvos.ru — Т.И. Федотова

Отпечатано в типографии ООО «ИПТК «Логосвос».
Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ.
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.
Внимание: точка зрения авторов не всегда совпадает с позицией редакции.

© «Наша жизнь», Москва, ЦП ВОС, 2026 г.

На I стр. обложки: игровой момент матча Москва — Республика Мордовия в рамках чемпионата России спорта слепых 2026 года по мини-футболу 5×5 Б1 (тотально слепые спортсмены). С мячом Никита Егоров. Его материал о ходе турнира читайте на стр. 67.

СОДЕРЖАНИЕ:

ОТ СЪЕЗДА К СЪЕЗДУ
ИГОРЬ РОГОВСКИХ
Партнёр государства: ВОС вступает во второе столетие.....3

В ЦЕНТРАЛЬНОМ ПРАВЛЕНИИ ВОС
Итоги июньского заседания 2026 года 8

АКТИВНЫЙ ВОЗРАСТ
Молодёжь ВОС: опыт, задачи, перспективы 11

ЛИЧНОСТЬ
ИЛЬЯ ЗИКЕЕВ
Сверяясь с лоциями души.....17

ХОЗЯЙСТВОВАТЬ ПО-ХОЗЯЙСКИ
АНАТОЛИЙ КАЛУГИН
Факторы опережающего развития 24

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО
АЛЕКСЕЙ МОЛЧАНОВ
«Доброе дело не ржавеет» 32

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ
АНАТОЛИЙ ГУСЕВ
Всем миром справимся 37

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ
ВАСИЛИЙ ДРОЖЖИН
Профессия, в которой голос становится инструментом 41

СОВЕТЫ ОФТАЛЬМОЛОГА
АНТОН ЧУДИН
Врождённая катаракта: предупреждён — значит вооружён 49

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ
ЛЮДМИЛА СМИРНОВА
Можно считать, мы ровесники…57
(продолжение)

ПАМЯТЬ СЕРДЦА
ГАЯНЭ ТАВАКАЛЯН
Герой на все времена.....63

ФУТБОЛ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА
НИКИТА ЕГОРОВ
Наперекор прогнозам: итоги чемпионата России 2026 года спорта слепых по мини-футболу.....67

ПРОЗА
ЛЮБОВЬ МОЛОДЫХ
«Светоносы Сеэны» 76

ДОМАШНИЙ КАЛЕЙДОСКОП
Кухни народов России: пельнянь 83

РЕЛЬЕФНО-ГРАФИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ (ОПИСАНИЕ)
МАРИЯ ЩЕРБАКОВА
Схема территории дворцово-паркового ансамбля Петергоф 85



ПАРТНЁР ГОСУДАРСТВА: ВОС ВСТУПАЕТ ВО ВТОРОЕ СТОЛЕТИЕ

Всероссийское общество слепых вступает в новый этап своей истории. Завершение масштабной отчётно-выборной кампании стало не просто кадровой сверкой часов, но и фундаментом для масштабных перемен. Об итогах её проведения и о подготовке к XXIV съезду ВОС главному редактору издания Игорю РОГОВСКИХ рассказал президент ВОС Владимир СИПКИН.

— Владимир Васильевич, во Всероссийском обществе слепых завершился важный этап отчётно-выборной кампании. Как вы можете прокомментировать его основные итоги?

— Проделан колоссальный объём работы. Отчётно-выборные конференции прошли в 81 региональной организации ВОС. Это

фундамент нашей структуры, и от того, насколько качественно прошли эти мероприятия, зависит будущее всего Общества на ближайшее пятилетие. В конце июня мы поставили точку в этом этапе, проведя три заключительные конференции: в Республике Саха (Якутия), а также в Донецкой и Луганской народных республиках. На каждой из них избирали руководителей, определяли векторы развития на местах. В составе председателей местных организаций ВОС произошло обновление примерно на треть, большая же часть имеет опыт работы в качестве руководителей. Чаще всего руководители были переизбраны квалифицированным большинством (две трети голосов), а зачастую и единогласно. В большинстве регионов работа была признана удовлетворительной, а жалобы на отсутствие средств реабилитации или задержки выплат практически исчезли из постановлений конференций.

— За счёт чего удалось добиться такого результата?

— Это результат системного подхода к управлению имуществом и взаимодействию с властью. Несмотря на то, что сложностей хватает, многие регионы эффективно используют имущество, развивают производство, имеют полное понимание со стороны региональной администрации. С 1 марта 2025 года вступили в силу поправки в действующий Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (№ 181-ФЗ). Благодаря им, открылись новые каналы финансирования. Теперь муниципалитеты и регионы могут поддерживать социально ориентированные НКО и наши предприятия на законных основаниях. Мы перестали быть «просителями», мы стали полноценными партнёрами государства. Сегодня большинство наших предприятий — 80 из 154 заводов и цехов — прибыльны. Такая ситуация стала возможной, в том числе благодаря поддержке партии «Единая Россия». Мы добились льготной ставки по социальным платежам в 15% на десять лет. Это колоссальное подспорье, высвобождающее средства для реабилитации. Но мы не останавливаемся и продолжаем работу по возвращению к ставке 7,6%, которая действовала ранее.

Сложнее обстоят дела в организациях ВОС на новых территориях — в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях. Есть расхождения в законодательстве, не до конца решены вопросы



Президент ВОС В. СИПКИН (справа) беседует в своём рабочем кабинете с главным редактором журнала «Наша жизнь» И. РОГОВСКИХ.

с регистрацией имущества. Но люди в Новороссии видят во Всероссийском обществе слепых структуру, способную защитить их интересы. Наша задача сейчас — полностью интегрировать их в правовое и производственное поле Российской Федерации.

— Отчётно-выборная кампания продемонстрировала тренд на омоложение кадров. Как вы оцениваете готовность молодёжи брать на себя ответственность?

— Обновление неизбежно и необходимо. Приведу следующий пример. В Иркутской области Галина Васильевна Катрук, возглавлявшая организацию долгие годы, подготовила блестящую смену. Илья Олегович Зуев — это плоть от плоти нашей организации. Он образован, самостоятелен и знает систему изнутри. Прекрасный пример того, что успешная молодёжь не уходит «на вольные хлеба», а видит перспективы в работе ВОС. Я лично рекомендовал Илье Олеговичу участвовать в работе съезда «Единой России», где он наладил контакт с губернатором области. Сейчас перед ним стоит амбициозная задача — запустить «Байкальский форум ВОС». Иркутск должен стать центром обмена опытом по трудоустройству участников СВО и реализации инновационных проектов. Очень важно, чтобы молодые руководители не оставались один на один с проблемами. Для этого мы осуществляем систему методической помощи, вебинары и очные курсы повышения квалификации.

Однако преемственность — это не только молодёжь. Например, в Совете по делам молодёжи при Центральном правлении ВОС работают эксперты, которые прошли все ступени развития организации. То, что сделала Наталья Паницкая и теперь продолжают её коллеги, обеспечивает устойчивость структуры.

Часто звучат голоса, что ВОС — это сообщество только людей преклонного возраста. Но статистика говорит об обратном. Процент активной молодёжи среди незрячих нашей организации выше, чем средние показатели в других общественных организациях инвалидов. Мы — не «умирающее» общество, мы — динамичная структура.

— В последнее время заметен расцвет работы Культурно-спортивного реабилитационного комплекса (КСРК) в Москве. Можно ли сказать, что культурная составляющая снова стала приоритетом?

— Абсолютно. Андрею Владимировичу Мочалину удалось это сделать: он вернул людей в залы. Когда в КСРК ставят «Летучую мышь» или «Иоланту», когда проходят инклюзивные концерты незрячих исполнителей и профессиональных артистов, например, как это было организовано в Театре Надежды Бабкиной, — это высшая форма реабилитации. Люди чувствуют себя причастными к большому искусству.

В регионах сегодня также восстанавливается сеть домов культуры. Мы понимаем, что в эпоху интернета формат клубов меняется, но, как показало время, живое общение и совместное творчество незаменимы.

Наша особая гордость — памятник «Слепой слухач — защитник неба блокадного Ленинграда», открытый 3 сентября 2024 года в Санкт-Петербурге. Это символ подвига незрячих людей, это наша история, наш патриотический код. Мы обязаны тиражировать этот опыт. Именно поэтому мы проводим мероприятия патриотической направленности, объединяя поколения.

— Завершился год 100-летия Общества слепых. Как организация планирует сохранять это богатое наследие?

— Да, с 8 июля пошёл уже сто первый год нашей истории. Мы подготовили фильм «Век другими глазами», который транслируется на федеральных каналах. Издана уникальная книга об исто-

рии ВОС — фундаментальный труд. Очень хочу презентовать её Владимиру Ростиславовичу Мединскому. Важно, чтобы руководство страны видело историю России через призму жизни незрячих людей. Мы направили экземпляры в Российскую государственную библиотеку, чтобы сохранить эту память для потомков.

— Как идёт подготовка к XXIV съезду ВОС? Какие ключевые решения предстоит принять делегатам?

— Съезд пройдёт 10 ноября 2026 года в Октябрьском зале Дома Союзов. Это историческое место. Подготовка уже в разгаре: подписаны договоры, сформирована повестка. Накануне, 9 ноября, делегаты возложат цветы к Могиле Неизвестного Солдата — это наша традиция.

На повестку дня съезда будет вынесен вопрос об утверждении Устава ВОС в новой редакции. Мы должны устранить все юридические «узкие места», которые накопились за последние пять лет. Это касается и работы наблюдательных советов, и управления имуществом, и уточнения полномочий региональных руководителей. Затем предстоит регистрация Устава в Минюсте РФ.

Также представим Концепцию развития ВОС на 2026—2031 годы. Это будет детальный план модернизации. Мы разослали письма в регионы с требованием подготовить свои предложения.

И, разумеется, одним из важных пунктов повестки будут выборы президента ВОС.

В конце сентября мы проведём совещание, где на заседании Центрального правления ВОС в расширенном составе с Советом директоров обсудим проекты всех документов.

В завершение хочу сказать: Всероссийское общество слепых готово к вызовам нового времени. Мы объединяем 732 местные организации по всей стране. Мы научились работать в условиях санкций и экономических трансформаций. Главное — мы сохранили человеческий потенциал. Будь то опытный руководитель в Якутии или молодой лидер в Иркутске — всех их объединяет стремление сделать жизнь незрячего человека достойной и насыщенной. Наш съезд станет отправной точкой для второго столетия ВОС, и я уверен, что это будет век созидания и новых возможностей.

ИТОГИ ИЮНЬСКОГО ЗАСЕДАНИЯ 2026 ГОДА



30 июня под председательством президента Всероссийского общества слепых Владимира СИПКИНА состоялось очередное заседание Центрального правления ВОС.

Встреча, объединившая участников в формате видео-конференц-связи, началась с обзора ключевых событий в жизни Общества. В. Сипкин подвёл итоги важного этапа отчётно-выборной кампании в регионах, а также осветил ход работы над обновлением Устава ВОС и подготовку к предстоящему XXIV съезду Всероссийского общества слепых.

В соответствии с рабочей повесткой заседания на рассмотрение членов ЦП ВОС были представлены вопросы кадров. По итогам обсуждения назначение получили 13 генеральных директоров хозяйственных обществ и учреждений ВОС. Избраны наблюдательные советы ООО, расположенных на территориях Кемеровской,

Костромской, Курганской, Московской, Новгородской, Рязанской и Тамбовской областей, республик Карелия, Крым и Мордовия.

В ходе заседания был оглашён список награждённых членов Всероссийского общества слепых. За многолетний добросовестный труд и активную общественную работу по реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья наград ВОС удостоены 73 человека. Звание «Ветеран ВОС» присвоено 21 активисту ВОС. За особые заслуги перед Обществом в укреплении ВОС, активное участие в общественной жизни и деятельности ВОС и оказание непосредственной помощи Обществу в решении уставных задач юбилейной медалью «100 лет образования Всероссийского общества слепых» награждены десять человек. Нагрудным знаком «Почётный член Всероссийского общества слепых» награждены шесть представителей других организаций и отдельных граждан.

Программную часть заседания продолжил начальник Управления по работе с региональными организациями Департамента социальной реабилитации Аппарата управления ВОС Валерий Матвеев. Он доложил об итогах отчётов и выборов в местных организациях ВОС. Основная часть доклада была посвящена итогам работы региональных организаций ВОС в 2025-м и задачам на 2026-й год. Рассмотрев и утвердив их, Центральное правление определило векторы развития на будущее: продолжить укрепление взаимодействия с органами государственной власти субъектов РФ, органами местного самоуправления по решению проблем инвалидов по зрению на основе общественно-государственного партнёрства; активизировать работу по трудоустройству инвалидов на квотируемые рабочие места; находить современные формы и методы привлечения инвалидов по зрению во Всероссийское общество слепых.

Особый акцент был сделан на работе с молодёжью: необходимо развивать в каждой региональной организации сеть молодёжных советов и клубов, внедрять современные форматы вовлечения молодых участников в социокультурную и спортивную жизнь.

Отдельно была подчёркнута важность освоения передовых практик реабилитации и профессиональной переподготовки вете-



ранов боевых действий, участников СВО, частично или полностью потерявших зрение.

В рамках стратегического планирования члены правления утвердили дату проведения XXIV съезда Всероссийского общества слепых — 10 ноября 2026 года и одобрили проект его рабочей повестки.

Значительный блок вопросов повестки был посвящён обсуждению реализации профильной программы реабилитации. Центральное правление подтвердило курс на активное участие в госпрограмме «Доступная среда», в том числе по подпрограмме «Совершенствование системы комплексной реабилитации, абилитации инвалидов и медико-социальной экспертизы», а также движении «Абилимпикс». Ключевыми задачами остаются сохранение занятости на предприятиях ВОС, создание новых рабочих мест и содействие в трудоустройстве на открытом рынке труда. Региональным подразделениям рекомендовано усилить работу по привлечению грантовой поддержки и обеспечить единые стандарты доступности среды и технических средств реабилитации.

В завершение заседания был утверждён план работы Центрального правления ВОС на третий квартал 2026 года.

АКТИВНЫЙ ВОЗРАСТ

МОЛОДЁЖЬ ВОС: ОПЫТ, ЗАДАЧИ, ПЕРСПЕКТИВЫ

В конце июня, в преддверии Дня молодёжи, состоялось заседание Рабочей группы по работе с молодыми инвалидами по зрению при Совете по комплексной реабилитации и абилитации инвалидов по зрению при Центральном правлении ВОС.

На заседании присутствовали представители Аппарата управления ВОС, члены Центрального правления ВОС, руководители учреждений ВОС, представители молодёжного движения Общества слепых Пермской, Краснодарской, Нижегородской и Тюменской РО ВОС.

Участников заседания поприветствовал генеральный директор КСРК ВОС Андрей Владимирович Мочалин. Он отметил, что стремительные изменения в стране требуют от организации соответствия вызовам времени. В качестве приоритетных задач он выделил совершенствование взаимодействия молодёжи и Всероссийского общества слепых — активное вовлечение молодых людей с инвалидностью в жизнь Общества.

— Перед нами огромный пласт работы. К началу XXIV съезда ВОС нам необходимо сформировать конкретные предложения по развитию новых и совершенствованию уже существующих направлений молодёжного движения Всероссийского общества слепых. Мы должны обобщить этот опыт и максимально его масштабировать. Наша цель — сделать деятельность Всероссийского общества слепых привлекательной и интересной для подростков, молодёжи, молодых семей. Важно заинтересовать тех, кто пока слабо вовлечён в наши реабилитационные, производственные и социокультурные программы. Впереди нас ждут непростые будни, но это будет содержательная и, я надеюсь, плодотворная работа.

С докладом об итогах работы за первое полугодие 2026 года выступила начальник отдела по работе с молодыми инвалидами по зрению КСРК ВОС Мария Арнапольская. Представленный ею отчёт наглядно продемонстрировал масштаб проделанной работы.



Студенты курса «Специалист по работе с молодыми инвалидами по зрению» и сотрудники отдела по работе с молодёжью КСРК ВОС.

В отчётный период усилия группы были сосредоточены на системной поддержке молодых людей с нарушениями зрения: их вовлечении в общественную жизнь, помощи в профессиональном росте и создании условий для творческого развития. За это время группой было организовано и проведено 11 крупных мероприятий, в которых приняли участие более 2 500 человек из разных регионов страны.

Одним из центральных событий стал курс повышения квалификации «Специалист по работе с молодыми инвалидами по зрению», состоявшийся в марте на базе московского КСРК. Обучение успешно завершили 14 учащихся из 10 регионов. Программа сочетала теорию (лидерство, социальное проектирование) и практику: слушатели стажировались в подготовке программ на «Радио ВОС», пробовали себя в организации досуга и знакомились с особенностями тифлоэкскурсий по Москве.

Продолжилось сотрудничество с институтом «Реакомп»: в феврале и апреле прошли онлайн-лекции для новых руководителей и секретарей местных организаций ВОС. Основной темой стало привлечение молодёжи к деятельности Общества слепых. Также

в апреле была организована профильная лекция для слушателей программы «Социокультурная реабилитация» КСРК ВОС.

Для укрепления внутренних связей и развития навыков общения были организованы молодёжные встречи. В январе состоялось торжественное мероприятие, посвящённое Дню студента, в котором приняли участие 50 студентов из ведущих вузов и ссузов Москвы. В марте масштабный молодёжный вечер объединил 80 участников (включая тех, кто приехал на обучение из регионов), а в июне — тематическая программа «в русском стиле» собрала ещё 50 человек.

Творческий блок мероприятий был представлен яркими инклюзивными проектами. В марте прошёл концерт «Творческий фейерверк» цикла «Имена», где выступили незрячие и слабовидящие артисты — лауреаты международных конкурсов, представившие программы в жанрах классической, джазовой и эстрадной музыки. В мае состоялся фестиваль детского творчества «Пусть всегда будет солнце!». Он собрал около 70 детей из Москвы, Подмосковья и соседних областей (Владимирской, Рязанской). Помимо выступлений, для ребят подготовили мастер-классы и экскурсию в Музей истории ВОС.

В середине апреля Санкт-Петербург принял юбилейный, X Всероссийский интеллектуально-реабилитационный фестиваль ВОС на базе РГПУ им. А.И. Герцена. В нём участвовал 161 человек (22 команды из 19 регионов). Примечательно, что расширилась география фестиваля: впервые к нему присоединились участники из Забайкальского края, Ивановской, Мурманской и Нижегородской областей.

Группа продолжает активно взаимодействовать с аудиторией через медиа. За полугодие в эфир «Радио ВОС» вышло 9 выпусков программы «Молодёжный экспресс», посвящённых актуальным вопросам жизни и адаптации незрячей молодёжи.

Во втором полугодии рабочая группа планирует сосредоточиться на развитии связей между регионами и методической помощи территориальным организациям. Деятельность будет строиться по нескольким ключевым направлениям.

Осенью планируется провести масштабное исследование, посвящённое интересам и насущным потребностям молодёжи с нарушениями зрения. Итоги опроса помогут точнее определить приоритеты и скорректировать планы работы на 2027 год.

Особое внимание будет уделено помощи выпускникам в поиске работы и поддержке добровольческих инициатив среди молодёжи.

Осень и зима текущего года будут отмечены тремя крупными федеральными мероприятиями. На 10—13 сентября в Пермском крае запланирован Всероссийский молодёжный реабилитационно-образовательный форум ВОС. 9—10 октября в Санкт-Петербурге, на базе РГПУ им. А.И. Герцена, состоится Всероссийский реабилитационный командный конкурс «Молодёжная викторина». А в декабре для учеников старших классов специализированных школ-интернатов будет организована встреча по вопросам профориентации. Она пройдёт в дистанционном формате, а участие в ней примут представители ведущих вузов страны.

Будет продолжен выпуск цикла программ «Молодёжный экспресс» на «Радио ВОС». Для обсуждения актуальных тем к участию в нём планируется приглашать экспертов федерального уровня.

Данная системная деятельность рабочей группы призвана создать условия для полноценной жизни молодых людей с инвалидностью по зрению и их активного участия в жизни Общества.

Продолжая заседание Рабочей группы, о подготовке к проведению Всероссийского молодёжного реабилитационно-образовательного форума ВОС «Пермь–2026» участникам заседания рассказали представители Пермской РО ВОС — директор КСРЦ ВОС Юлия Гельбич и Константин Созинов, специалист по работе с молодёжью этого учреждения.

Екатерина Маковеева, Виктория Рыбкина (Нижегородская РО ВОС) и Юлиана Садовская (Краснодарская РО ВОС) познакомили собравшихся с деятельностью молодёжных советов в своих региональных организациях.

Начальник приёмной по обращению граждан и определению возможностей трудоустройства инвалидов по зрению Аппарата управления ВОС Константин Лапшин затронул важный системный вопрос: что Общество слепых может сейчас дать молодому человеку не разово, а на постоянной основе?

— Статистика за последние пять-шесть лет неутешительна: количество студентов — членов ВОС в Москве упало в разы. Из выпускников школ в организацию приходят единицы. Да, есть приме-



ры ребят, достигших больших успехов, но это точечные случаи, и они не ограничиваются одной лишь широко разрекламированной IT-сферой. Раньше ВОС предлагало весомые льготы, но эти времена прошли. В рамках подготовки моего доклада к форуму и секции по трудоустройству мне хочется услышать от коллег, работающих с молодёжью: что сегодня Общество могло бы предложить адекватного тому массовому участию, которое было раньше?

В своём выступлении Анна Фадеева, тифлопедагог студии «Совёнок» при Тюменской региональной организации ВОС, обратила внимание на ещё одну важную тему: недостаточную информированность общества.

— Меня находят в соцсетях родители из небольших городов и посёлков, где нет специализированных школ. Сейчас многие не хотят отдавать детей в интернаты, и в итоге незрячие дети сидят дома без профессиональной педагогической поддержки. Многие родители даже не знают о существовании Всероссийского общества слепых. Часто в момент оформления инвалидности люди находятся в шоке и просто не воспринимают информацию об общественных организациях.

Анна более десяти лет работает практикующим тифлопедагогом со слепыми и слабовидящими детьми, а также с их родителями. В 2025 году вышла её книга — «Жизнь за стеклом. Как подростку с глубоким нарушением зрения стать счастливым и чувствовать себя уверенно».

— Книга состоит из десяти глав. Это переработанные художественные произведения XIX—XXI веков о жизни незрячих детей. Выбор материала подтверждает, что проблемы таких подростков актуальны во все времена. Каждая глава — это история, над которой можно поразмышлять. Для ребят в книге созданы специальные рубрики: например, предлагается сравнить свои действия с поступками героя и найти альтернативные решения ситуации.

Анна предложила запустить проект, состоящий из восьми встреч, на основе этой книги. С одной стороны, на них можно было бы приглашать родителей и начинающих специалистов, которым нужен теоретический и практический опыт. С другой — экспертов, способных ответить на острые вопросы.

Подводя итог интересной и насыщенной встречи, её участники пришли к выводу, что молодёжное направление должно быть представлено как неотъемлемая часть новой стратегии развития Всероссийского общества слепых. В повестку работы XXIV съезда ВОС необходимо включить молодёжный блок, на котором были бы представлены перспективные направления молодёжной политики как часть большой программы развития Общества слепых. Подготовке к съезду необходимо придать масштабный характер. Рабочим группам и региональным молодёжным советам нужно разработать и представить свои предложения.

Одной из задач заседания Совета по делам молодёжи при Центральном правлении ВОС, проведение которого запланировано в рамках Всероссийского молодёжного образовательного реабилитационного форума ВОС «Пермь–2026», станет преемственность: действующие члены Совета должны порекомендовать новых кандидатов на свои места.

Эти и другие идеи следует аккумулировать, проработать на молодёжном форуме, а затем официально представить на съезде Всероссийского общества слепых в ноябре.

ЛИЧНОСТЬ

Илья ЗИКЕЕВ

СВЕРЯЯСЬ С ЛОЦИЯМИ ДУШИ



Председателю Краснодарской РО ВОС Юрию Серафимовичу ТРЕТЬЯКУ исполнилось 75 лет.

Любая судьба человеческая коренится в детстве. Исключений из данной аксиомы найти непросто, да и они, исключения эти, если вдуматься, только подтверждают справедливость вышесказанного. А вот ярких, безусловных доказательств правоты данного утверждения и искать не надо, достаточно полистать биографии знаменитых людей, да и просто вспомнить свою босоногую пору.

Юра Третьяк родился 27 июля 1951 года в селе близ абхазского городка Очамчири, что на берегу Чёрного моря. К чему лежала душа мальчишки послевоенных годов, отец которого ушёл на войну, не дождавшись восемнадцатилетия, партизанил, воевал, продолжал служить и после Победы. Мальчишки, переехавшего с семьёй в Сочи, с детства влюблённого в морские просторы? Юра



мечтал стать капитаном дальнего плавания...

Но тут о себе заявила судьба. В семь лет Юра потерял зрение. Впрочем, той же судьбой ему были дарованы замечательные близкие люди. И когда встал вопрос, как помочь маленькому инвалиду в столкновении с обрушившимися на него невзгодами, мудрые мама и бабушка твёрдо заявили: «Нечего держать его под юбкой. Надо учить!». Парня отправили в специальную школу для слепых и слабовидящих в станице Ладожской Краснодарского края. В 1961 году школу перевели в Армавир, а выпускной Третьяк праздновал уже в Кисловодске.

Учился он охотно и весьма успешно. Но среди одноклассников был, что называется, «в авторитете» не только из-за отличных оценок. Юноша, по его собственной оценке, он был открытый, неплохо реабилитированный, и если не всегда становился заводилой, то, по крайней мере, непременным участником всех мальчишеских предприятий, которые теперь зовутся активностями. Благо, в школе хорошо понимали, что держать на поводке своих питомцев, во-первых, неправильно, а во-вторых, просто бесполезно.

— Нам разрешали самостоятельно выходить в город, гулять в пойме Кубани, — вспоминает Юрий Серафимович. — Мы устраи-

вали различные игры, занимались спортом, даже катались на велосипеде, несмотря на отсутствие зрения, ходили в походы. Но при этом не забывали, как тогда говорили, об общественно полезном труде: работали в подсобном хозяйстве, убирали там и арбузы, и кукурузу...

О СВОЁМ ВЫБОРЕ НЕ ПОЖАЛЕЛ

Отгремели аккорды выпускного вечера, и настало время выбирать траекторию дальнейшей судьбы. В принципе, Третьяк мог рассчитывать на студенческий билет в вузах разной направленности. Но больше других привлекали его философия и математика. После раздумий решил поступать на отделение математики физико-математического факультета Кабардино-Балкарского госуниверситета.

— Там уже учились несколько ребят из нашей школы, — поясняет Юрий Серафимович. — Что называется, дорожка туда была



Семейное фото. Вверху в центре Юрий ТРЕТЬЯК.

протоптана. Преподаватели имели опыт работы со слепыми студентами. И вместе со мной в универ поступали ещё двое моих одноклассников. Кроме того, я посчитал, что математические навыки, системный подход к решению проблем обязательно пригодятся мне в дальнейшей жизни. Так оно и получилось. О своём выборе ни разу не пожалел. И на должности заместителя генерального директора Лабинского УПП ВОС, и сейчас, уже в качестве председателя Краснодарской краевой организации Общества, полномочного представителя президента ВОС по Южному федеральному округу, когда обсуждается какой-то вопрос, допустим, надо что-то строить, во что-то вкладывать средства, у меня моментально возникает в голове ясность, насколько это целесообразно, какие могут возникнуть проблемы, какой от принятия такого решения будет прок.

Впрочем, учёба в вузе обогатила Третьяка не только способностью аналитического мышления. В нём всё отчётливее стали проявляться лидерские качества. Его избрали комсоргом, и к учебным обязанностям добавилась организация различных мероприятий, спортивных сборов, соревнований, поездок на турниры. Но ему была по душе эта школа общения с людьми, которая оттачивала умение зажечь и убедить, проявить инициативу и добиваться успеха в реализации задуманного. И в этой школе он был весьма успешным потому, что практически ни в чём не уступал своим зрячим товарищам. Конечно, не всё давалось легко, но, как он сам сказал в одном интервью на «Радио ВОС», с детства придерживался принципа: двигаться только вперёд! Даже если что-то не получилось, надо пробовать второй, третий, четвёртый раз, пока не сделаешь как надо, пока не получится.

— Я должен чувствовать, что могу совершить что-то новое, полезное, интересное и для людей, и самому себе доказать, что я это сделал, — говорит Юрий Серафимович. — И когда вижу, что получилось, особенно, когда людям нравится и они довольны, это удваивает, утраивает силы.

Пусть не покажется авторской натяжкой, но считаю, что вот это стремление души синхронизировать личные успехи и достижения с ожиданиями и запросами тех, за кого он так или иначе в отве-

те, стало важной движущей силой в его судьбе. Сегодня Третьяку семьдесят пять. Он — председатель Краснодарской краевой организации ВОС, член Центрального правления ВОС и полномочный представитель президента ВОС в ЮФО.

ВЕКТОР, ПРОДИКТОВАННЫЙ ДУШОЙ

А на пути к столь значимому общественному статусу были должности, на которых так или иначе проявлялась способность его сердца биться в унисон с сердцами тех, кто рядом. Вектор его карьерного роста в значительной степени определялся движениями души. И это легко проследить. Выпускник вуза, Третьяк готов был делиться полученным багажом знаний, поэтому он становится методистом заочного отделения Сочинского многопрофильного среднего специального образовательного учреждения. Преподаёт на подготовительных курсах и при этом активно участвует в жизни Сочинской территориальной организации ВОС. Отучившись в Институте повышения квалификации специалистов и работников ВОС, приходит в 1981 году на Лабинское УПП, где, оценив его интеллектуальный потенциал и, как тогда было принято говорить, активную жизненную позицию, а также спортивные и творческие достижения, избирают в бюро ВОС. А вскоре Юрий Серафимович был назначен заместителем директора по социальным вопросам.

Теперь уже о своём выборе не пожалело вышестоящее начальство. Спросите ветеранов предприятия, чем им запомнилась, кроме, конечно, производственных успехов, середина восьмидесятых. Они ответят, что появились столовая, кабинет здоровья, во всех цехах новые раздевалки, в которых вместо убогих металлических шкафов обновили мебель. Были оборудованы души, естественно, с горячей водой, отпала необходимость бегать в туалет на улицу.

Ещё, уверен, они вспомнят, что тогда был приобретён автобус, и ежегодно работников возили на нём к морю. Стали привычными экскурсии для детей сотрудников, творческие встречи между соседними предприятиями Майкопа, Армавира, Ейска, Ставрополя.

Новый этап — Третьяк возглавляет Краснодарскую краевую организацию ВОС. Понятно, что главной точкой приложения своей энергии он определяет производство на краевых УПП, обеспече-

ние работой инвалидов по зрению. И на этом направлении, несмотря на очевидные проблемы последнего времени, достигнуты несомненные успехи. Благодаря налаженному взаимопониманию с администрацией края и с помощью Центрального правления ВОС, погашены долги по заработной плате и налогам. Ежегодно краевой бюджет выделяет средства на создание новых рабочих мест, приобретение технического оборудования.

Но при этом Юрий Серафимович добился от администрации региона финансирования поездок на всероссийские мероприятия Общества слепых, фестивали эстрадного и академического пения, открытые кубки ВОС «КИСИ» и «КВН», спортивные соревнования. Стали привычными краевые чемпионаты по шашкам, шахматам, туризму, «Современной мозаике», смотры художественной самодеятельности, фестивали бардовской песни, конкурсы незрячих поэтов. Выполнен ремонт в Доме культуры ВОС, там обновлено сценическое, световое и звуковое оборудование, одежда сцены, приобретено оборудование по тифлокомментированию, мультимедийный экран и теперь там кипит яркая театральная и концертная жизнь. Капитальный ремонт помещений, обновление интерьера и оргтехники осуществлены во всех местных организациях. Два раза в год проводятся семинары с председателями и секретарями МО ВОС. Чтобы их работа гармонично сопрягалась с реалиями жизни всего Всероссийского общества слепых, краевое правление выделяет средства на подписку изданий ВОС.

УГОВОРИТЬ, УБЕДИТЬ, ДОБИТЬСЯ...

Конечно, на всё это средств из восовского кошелька недостаточно. И тут трудно переоценить умение Третьяка найти источники дополнительного финансирования. Он смог добиться (уговорить, убедить), чтобы муниципалитеты оплачивали руководителей кружков, аккомпаниаторов, которые работают с инвалидами по зрению. Скажем, в Краснодаре, в Доме культуры ВОС, незрячие сотрудники, заслуженные работники культуры края Галина Юрьевна Логвинова, Юлия Николаевна Зюлковская, Геннадий Филиппович Евенко, получают зарплату по штатному расписанию городского Дворца культуры.

Краевая организация неоднократно становилась победителем в конкурсах Президентских грантов. А за этим — много кропотливого подготовительного труда. И здесь, как и вообще в работе краевой организации, верными соратниками Третьяка, по его собственному выражению, являются члены его команды, председатели районных и межрайонных местных организаций. Самое время назвать некоторых из них: это Марина Витальевна Ткачук, Гаянэ Сергеевна Тавакалян, Арслан Рахматович Давлятов, Ирина Анатольевна Гладышева, Андрей Иванович Ермолов, Николай Николаевич Князев, Марина Валерьевна Суворова, Алик Ахмедханович Билалов... Ну и как не упомянуть «гвардию» Третьяка — начальника отдела социально-реабилитационной работы Светлану Витальевну Полищук, специалистов этого отдела Ларису Викторовну Пушкарь, Дарью Юрьевну Егорову, членов финансовой команды Оксану Викторовну Роголевич и Дину Валерьевну Кочкину, помощника председателя Ольгу Алексеевну Распаркину.

Семидесятипятилетие — знаменательнейшая веха в судьбе любого человека, достигшего этого рубежа. Тем более, если она, эта веха, обрамлена знаками искренней общественной признательности. У «Героя труда Кубани», «Отличника ВОС», награждённого медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» I степени, знаком «Ветеран ВОС» Юрия Серафимовича Третьяка свидетельств этой признательности — на несколько человек хватит. Эти знаки, строки в официальных документах авторитетно подтверждают, что «Третьяк Ю.С. — ответственный, трудолюбивый, инициативный, настойчивый человек. Требователен к себе и окружающим. Стремится к успеху в любых делах».

Но Юрий Серафимович не забронзовел. Лёгкий в общении, он знает толк в хорошей шутке, душевный человек, верный друг и неисправимый оптимист, что могут подтвердить его друзья, сослуживцы, коллеги и, прежде всего, его супруга Тамара Михайловна, с которой пятьдесят пять лет назад соединил он свою судьбу.

Капитаном дальнего плавания Третьяк не стал. Но кораблём с названием «Краснодарская региональная организация ВОС» управляет твёрдо и со знанием дела, сверяясь с лоциями души и опираясь на поддержку уверенного в нём экипажа.

ХОЗЯЙСТВОВАТЬ ПО-ХОЗЯЙСКИ

Анатолий КАЛУГИН

ФАКТОРЫ ОПЕРЕЖАЮЩЕГО РАЗВИТИЯ

Понимаю, насколько сухо звучит этот заголовок к статье про Чистопольское УПП «Реглан». Пришлось даже несколько сократить отсылку к официальному статусу «Территория опережающего социально-экономического развития Республики Татарстан», который был присвоен городу Чистополь в 2017 году.

Впрочем, к данной формулировке ещё вернёмся. А чтобы скрасить казённое начало, приведу слова из песни об этом городе, расположившемся в Татарстане на берегу Камы.

«...Мы вечером встретим друг друга
На тихих дорожках аллей,
По городу белую вьюгу
Несёт ветерок с тополей.
По улицам тихим и сонным
Мы будем гулять до зари
И слушать, как песни влюблённым
Ночные поют соловьи».

Эти нехитрые, дышащие уютом строки мне прочёл, почти пропел незрячий культмассовик Чистопольского УПП Родион Ирхунов. Песню «Чистополь — маленький город», как и многие другие, он исполняет на праздниках, вечерах, просто в часы досуга в своём коллективе. Родион — человек творческий, играет не только на баяне, но и на гитаре. В посёлке городского типа Камские Поляны, где он жил до переезда в Чистополь, первые азы игры на баяне преподал ему Александр Павлович Мещеряков. Потом в Нижнекамске это дело продолжил преподаватель местной организации ВОС Владислав Александрович Щечнев. Несколько лет назад одарённого музыканта заметил, помог ему снять жильё в Чистопо-



Родиону ИРХУНОВУ (слева) вручён диплом очередного творческого конкурса.

ле и пригласил на работу генеральный директор «Реглана» Денис Юрьевич Темников.

— Мы постоянно выделяем, пусть и небольшое, время для культмассовой работы на предприятии, — рассказывает директор. — Люди у нас талантливые, любят попеть и стихи почитать. Вот, например, вместе с Родионом Ирхуновым охотно выступает Ксюша Федотова, инвалид первой группы, наш массажист. Нередко к ним присоединяется Мария Крайнова, правда, она уже не работает на УПП, но связей с коллективом не теряет.

Директором Темников стал не сказать, что случайно, но в некоторой степени неожиданно для самого себя. Как коренной чистополец, он знал о существовании УПП, которое в своё время было вполне благополучным предприятием. Но когда стало очевидным, что производственный коллектив, ориентированный на трудоустройство инвалидов по зрению, медленно, но неуклонно «затухает», Денис Юрьевич решил, что не может оставаться в стороне. Вполне состоявшийся бизнесмен, он пришёл к тогдашнему директору «Реглана» Эдуарду Ароновичу Матиашвили с вопросом, не найдётся ли для него место в команде инженерно-техни-

ческих работников. Эдуард Аронович, уже присматривавшийся к званию «пенсионер», гостя выслушал, предложил ему составить бизнес-план, который Темников взялся бы реализовать. Потом они отправились в Казань к Владимиру Алексеевичу Федорину, председателю Татарской РО ВОС, полномочному представителю президента ВОС в Приволжском федеральном округе, обсудили планы и предложения Темникова. И в Чистополь Денис Юрьевич приехал уже руководителем УПП «Реглан», а Матиашвили согласился стать у него заместителем.

— Потом в обстоятельной беседе со мной президент ВОС Владимир Васильевич Сипкин сразу подчеркнул, что никто нам «за просто так» денег не даст, — вспоминает Денис Юрьевич. — Надо зарабатывать уже сегодня и крепко думать над тем, как будете зарабатывать завтра.

В 2019 году мы получили статус социального предприятия в сфере малого, среднего предпринимательства. На УПП налажено щетинно-щёточное, столярное и швейное производства. Получив грантовую поддержку от Правительства Татарстана на полмиллиона рублей, закупили кругопалочное оборудование, теперь производим и черенки разных диаметров, то есть полностью делаем мётлы. Второе направление — швейное. Спрос находят женские костюмы и платья, футболки и туники. Думаю, ценят нашу продукцию и четвероногие потребители — собаки, для которых мы шьём утеплённые комбинезоны. А ещё в 2025 году нашли заказчиков и освоили пошив так называемых биг-бэгов — больших упаковочных мешков для сыпучих грузов из пропиленовой ткани. Эти ёмкости применяются для транспортировки и хранения пищевой и химической продукции.

В 2019 году предприятие имело 7 миллионов рублей выручки, но из этой суммы пришлось возмещать 3 миллиона убытков. За прошедшие с той поры шесть лет чистопольцы отказались от некоторых убыточных профилей и теперь, по итогу 2025 года, выручка составила более 60 миллионов рублей. При этом было немало сделано, чтобы привести в порядок производственные площади: капитально отремонтировали столярный цех, уложили новую мягкую кровлю, покрасили стены, обновили освещение, модернизировали

оборудование, противопожарную систему. В складском помещении осуществили демонтаж старой и последующий монтаж новой железной кровли. Непросто было разобраться с главным корпусом площадью 1 000 квадратных метров. Он находился в столь ветхом состоянии, что пришлось решать — просто снести его или попытаться возродить. Выполнили экспертизу, провели геодезические, геологические исследования и по результату решили корпус сохранить, приведя его в надлежащие кондиции: усилили фундамент, сделали новые окна, смонтировали новые системы освещения, вентиляции, противопожарной безопасности. Обошлось это предприятию в 2 миллиона рублей, но, как говорится, игра стоила свеч. Теперь там комфортно, можно даже сказать, уютно работается. Именно там и шьют те самые биг-бэги, что выдерживают до трёх тонн нагрузки. На этом профиле предприятие смогло дополнительно трудоустроить незрячих, а ещё инвалидов по слуху. Надо сказать, что и здесь, и на других профилях активно используется квотирование рабочих мест, что помогает Чистопольскому УПП «Реглан» решать многие производственные и социальные вопросы. Ну и, конечно, нельзя не упомянуть поддержку как моральную, так и материальную со стороны ЦП ВОС. По словам Темникова, при активном содействии Москвы за 6 последних лет в развитие предприятия «влито» около 40 миллионов рублей.

Вернёмся к статусу Чистополя как «Территории опережающего социально-экономического развития Республики Татарстан». Это значит, что в городе создаются особые условия для бизнеса, выработанные с целью продвинуть социальное и экономическое развитие региона. Для резидентов предусмотрены льготы по страховым платежам и налогу на прибыль, а также особые условия инфраструктуры. Эффект этих преференций коллектив УПП вполне ощущает на себе.

— Когда я в 2019 году пришёл на УПП, — вспоминает Денис Юрьевич, — подъездных путей к предприятию, по сути, не было. Ямы и что-то, что много лет назад называлось асфальтом. Мы обратились к главе Чистопольского района Дмитрию Алексеевичу Иванову. И уже через год до ворот УПП положили новое покрытие. А руководитель ОАО «Алексеевскдорстрой» Фуат Валиевич

Валиев, вникнув в наши проблемы, бесплатно заасфальтировал 260 квадратных метров на территории «Реглана». Были у нас проблемы с водоснабжением — однажды водопровод просто раскрошился. И тут без лишних слов на помощь пришёл владелец «Чистополь-Водоканала» Талгат Анасович Ахметзянов, всеми уважаемый в городе меценат, к сожалению, недавно ушедший из жизни. Смонтировал современную систему водоснабжения и не взял с нас ни копейки. Не выдержали мороза трубы теплоснабжения. Марата Асхатовича Харисова, генерального директора ОАО «Чистопольское предприятие тепловых систем», даже упрашивать не пришлось. Тут же направил группу быстрого реагирования — слесарей, сварщиков.

А ещё в понятие «особые условия для бизнеса, созданные с целью продвинуть социальное и экономическое развитие региона», входит качество отношений с властями, их осознанное понимание нужд социального предприятия. По этой части у восовского производственного коллектива всё в порядке. Глава Чистопольского муниципального района Дмитрий Алексеевич Иванов в курсе всех проблем и успехов, всегда готов выслушать и посодействовать. То же можно сказать о республиканском министре труда и социальной защиты Эльмире Амировне Зариповой, заместителе премьер-министра Республики Татарстан Лейле Ринатовне Фазлеевой.

Впрочем, ничуть не меньшее значение имеют отношения между людьми, атмосфера взаимопонимания в самом коллективе. Тем более в таком маленьком, как Чистопольское УПП «Реглан», где заняты 35 человек, из которых 23 инвалида, в том числе 7 — по зрению. С кем бы из работников предприятия я ни разговаривал, все они считают, что им в этом отношении повезло.

Ильдар Гафиятуллин, инвалид по зрению с детства, пришёл на УПП в 1991 году сразу после окончания школы. Ещё школьником знал о предприятии, так как у одного из одноклассников там работала мама. Да и ребят туда водили на экскурсии. Попал в уже знакомый картонажный цех. Не всё сразу получалось, но постепенно Ильдар освоился, влился в коллектив. За эти годы предприятие пережило разные времена. И работалось по-разному. Но сегодня, как говорится, грех жаловаться.



Ильдар ГАФИЯТУЛЛИН

— Совсем по-другому чувствуешь себя, когда понимаешь, что руководство рядом и готово решить любую проблему, — говорит Гафиятуллин. — А Денис Юрьевич постоянно в цехе, среди рабочих, подходит, беседует. На первых порах, когда его только назначили, не считал зазорным спросить, если что-то было ему непонятно. Он очень здорово продвинул предприятие в лучшую сторону. И работа есть, и душой отдохнуть можно. Я, например, в детской музыкальной школе учился игре на баяне, сейчас с ребятами пою, в концертах выступаю, а ещё занимаюсь армрестлингом. Так что скучать некогда.

Путь в своё «сегодня» другого моего собеседника, сборщика Фарида Зарипова, был куда более извилист, чем у Гафиятуллина. Восьмилетка, ПТУ, электрик на знаменитом Чистопольском часовом заводе, сокращение, электрик в речном порту, получил III группу инвалидности по зрению, устроился на УПП токарем по дереву, вытачивал ролики для массажёров на автомобильные сиденья, зрение продолжало падать — II группа. На переходе сбила машина — I группа. Стал собирать щётки-смётки, потом пластиковые мётлы. Но если требуется, всегда готов взяться за другую операцию. Ну, а в свободное время — самодеятельность в Чистопольском филиале Республиканского центра социальной реабилитации слепых и слабовидящих, находящемся на территории предприятия. Наверное, уж и сам не скажет точно, где больше проводит времени, — дома, что в трёх кварталах от работы, или на «Реглане».

— Я человек не семейный, — поясняет Фарид. — Если бы просто в четырёх стенах обитал, с ума бы сошёл. А на УПП, считай, как среди родных...

Упаковщика Александра Сергеевича Архипова привёл на предприятие одиннадцать лет назад тогдашний председатель первичной организации ВОС Рифкат Гарайханович Гардиев. Архипову было тогда 25 лет. Как и Зарипов, сидел дома. Скучно не было, всё-таки занимался спортом: шашки, шахматы, участвовал в мероприятиях, которые организовывала первичка.

— Когда Гардиев предложил устроиться на УПП, — вспоминает Александр Сергеевич, — меня эта идея особенно не заинтересовала. Ну да, конечно, деньги... Но и сколько времени работа отнимать будет... Потом я подумал, подошёл к Рифкату Гарайхановичу, сказал: «Давайте попробуем». Пришли на предприятие, я познакомился с производством, с коллективом. И решил остаться. Не жалею. Сейчас, конечно, времени свободного стало меньше, но со спортом не распрощался. Ездил с ребятами на республиканские соревнования по шашкам, шахматам, теннису. Попробовал себя в лыжных гонках. А если условия позволяют, на велосипеде на работу езжу.

Работница УПП Анна Макарова на велосипеде не ездит, её средство передвижения — инвалидная коляска. Условия проживания нормальными не назовёшь: живёт с мамой, частный дом не газифицирован, отапливается дровами. Но девушка не унывает, занимается творчеством, рисует, мастерит поделки. Всё это увидел Темников, когда, узнав об Ане из публикаций в соцсетях, навестил её. Теперь она — сотрудник предприятия, на удалёнке собирает щётки-смётки, мётлы.

С кем бы из работников Чистопольского УПП я ни разговаривал, в интонациях моих собеседников всегда чувствовал нотки тёплого, душевного отношения к своему предприятию. А чётче других это выразила Регина Владимировна Тихомирова. Дипломированный экономист, она семь лет назад пришла на приём к генеральному после того, как её должность в престижной компании была сокращена. Резюме соискательницы Темникову понравилось, а довольно скоро стало ясно, Тихомирова оказалась ценным и разносторонним специалистом, что не только на бумаге дела не чурается, знает и понимает проблемы незрячих. Недаром теперь и обязанности кадровика переданы ей. Когда я спросил Регину Владимировну о первых её впечатлениях тогда новой для неё работы, она

ответила: «Всё сразу расположило к себе. Так бывает, приходишь куда-то устраиваться и чувствуешь, что это — твоё. У меня было именно так!».

О людях УПП Регина Владимировна рассказывала мне, как рассказывают о хорошо знакомых, близких и симпатичных друзьях. Такое же отношение свойственно и руководителю коллектива. Вот показательный пример.

— Ксения Федотова, тотально слепая, получила в Нижнекамском медицинском колледже профессию массажиста, — делится Денис Юрьевич. — Но сидела дома без работы, семья жила не в Чистополе, хороших предложений не было. Но даже не это волновало родителей, не зарплата, а то, что девушка не имела возможности для полноценной социально-трудовой реабилитации. А надо было, чтобы Ксюша начала общаться, почувствовала интерес к жизни. И мы помогли семье переехать, нашли работу Ксении в массажном кабинете УПП, папе Михаилу Александровичу — должность мастера в столярном цехе. И с этими обязанностями он отлично справляется. Как, впрочем, и другие наши инженерно-технические работники, например, мастер производственного цеха Раиса Александровна Тимина, наладчик Сергей Александрович Трунов. На них лежит важная обязанность организовать процесс, подготовить рабочее место, обеспечить людей всем необходимым, чтобы они выполняли норму, чтобы у них были выработка и достойная зарплата.

Когда я спросил культмассовика Чистопольского УПП «Реглан» Родиона Ирхунова, что он с товарищами исполняет на мероприятиях, он назвал русские и татарские песни, сказал, что к 140-летию Габдуллы Тукая подготовили номер на стихи этого национального поэта Татарстана, «Десятый наш десантный батальон» Булата Окуджавы — ко Дню Победы. Но первым в этом перечне назвал гимн ВОС. Помните, как звучит начало припева:

«Мы живём семьёй одной,
Чтоб дерзать и не сдаваться...»

Кто-нибудь скажет, мол, конечно, ведь с московским корреспондентом разговаривал... Нет, мне кажется, о гимне Родион упомянул не ради красного словца и совсем не случайно.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО

Алексей МОЛЧАНОВ

«ДОБРОЕ ДЕЛО НЕ РЖАВЕЕТ»

Так гласит башкирская пословица, и она точно отражает дух многолетнего сотрудничества Свердловской областной организации Всероссийского общества слепых и Свердловского областного медицинского колледжа (СОМК), которое длится уже более 35-ти лет.

О реализации совместных проектов и планах на будущее мы поговорили с председателем Свердловской областной организации ВОС, полномочным представителем президента ВОС в Уральском федеральном округе Мавзилёй Ахмадеевной ЮДИНОЙ и членом Общественной палаты Свердловской области, председателем регионального отделения Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест», директором по стратегическому развитию Свердловского областного медицинского колледжа Ириной Анатольевной ЛЁВИНОЙ.

История этого взаимодействия берёт начало в 1989 году. Как вспоминает Мавзиля Ахмадеевна, первые шаги предпринимались в крайне стеснённых условиях: обучение студентов проходило в цокольном этаже здания региональной организации ВОС на улице Лермонтова. Именно тогда по инициативе руководства Общества слепых и при активной поддержке Ирины Лёвиной на базе медицинского колледжа было открыто отделение по специальности 34.02.02 «Медицинский массаж для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению». На тот момент это было смелое и во многом рискованное решение. По словам Ирины Анатольевны, образовательный процесс запускался практически с нуля: отсутствовали специализированные методики, не хватало финансирования и оборудованных помещений. Однако энергия инициаторов позволила оперативно получить бюджетное обеспечение для первой учебной группы.

Сегодня отделение медицинского массажа — это современный образовательный кластер. Обучение проводится в очной форме на базе общего среднего образования — 11 классов (или 12 классов



Выпускники, преподаватели, студенты — когда они вместе, нет нерешаемых задач.

коррекционной школы) — и длится 2 года 6 месяцев. Учебная база переместилась в специализированный корпус на улице Мельникова, где студенты могут одновременно проживать и учиться. Качественно изменилось и материально-техническое оснащение: в распоряжении будущих специалистов — учебники, отпечатанные рельефно-точечным шрифтом Брайля, объёмные фантомные муляжи для пальпаторного изучения и современные методические пособия. За годы работы отделение выпустило более четырёхсот специалистов, подавляющее большинство которых успешно трудоустроено в учреждениях здравоохранения.

Лёвина подчёркивает, что развитие специализированного отделения стало мощным стимулом для трансформации всего колледжа. Педагогический коллектив осознал, что качественное профессиональное образование для инвалидов по зрению невозможно без глубокой психологической поддержки и социальной адаптации. Работа с данной категорией студентов требует опоры на их личностные особенности и внутренний потенциал, что в современной медицине определяется как реализация реабилитационного потенциала. Важную роль в этом процессе играет личное участие Юдиной, которая

сопровождает студентов на всех этапах — от торжественной линейки в День знаний до вручения дипломов, мотивируя их собственным примером и неиссякаемой жизненной энергией.

Сотрудничество организаций вышло далеко за пределы подготовки специалистов по массажу. Являясь сегодня одним из крупнейших профильных учебных заведений страны с контингентом более 15 тысяч студентов, Свердловский областной медицинский колледж интегрировал опыт работы с ВОС в общую систему подготовки кадров. На базе колледжа функционирует региональный Центр подготовки добровольцев по сопровождению инвалидов. Будущие специалисты по пожарной безопасности, защите в чрезвычайных ситуациях и социальной работе проходят обучение методикам взаимодействия с людьми, имеющими нарушения зрения. В этих мастер-классах активно задействованы сотрудники ВОС, что позволяет создать в учебном заведении подлинно инклюзивную среду и повысить культуру общения будущих медиков и спасателей.

Знаковым этапом в формировании доступной среды стал опыт интеграции в образовательное пространство собак-проводников. Появление первого специально подготовленного животного в стенах колледжа потребовало преодоления множества бюрократических и психологических барьеров. Ирина Лёвина вспоминает, как совместными усилиями с ВОС приходилось убеждать руководителей различных ведомств и учреждений в необходимости допуска незрячих людей с собаками-проводниками. Этот опыт стал наглядным примером разрушения стереотипов: окружающие увидели в собаке-проводнике не просто домашнее животное, а высокопрофессиональное средство технической реабилитации.

Высокий уровень подготовки уральских специалистов подтверждается их успехами на профессиональном поприще. Студенты и выпускники отделения медицинского массажа регулярно становятся призёрами и победителями всероссийских чемпионатов. Особой гордостью организаций стал случай, когда на одном из национальных конкурсов по массажу представители Свердловской области заняли всю призовую тройку. Мавзиля Юдина отмечает, что такие результаты стали возможны благодаря филигранной работе педагогов колледжа, которые учитывают особенности незря-

чих студентов и добиваются от них исключительных результатов в профессиональной деятельности.

На протяжении многих десятков лет массажист — одна из наиболее популярных профессий среди незрячих и слабовидящих людей. Вопрос востребованности специальности остаётся актуальным и в настоящее время. В 2024 году на 15 бюджетных мест претендовали 28 человек, что свидетельствует о высоком конкурсе и престиже отделения. География абитуриентов охватывает не только Свердловскую область и соседние регионы, но и выходит на международный уровень: среди студентов есть граждане иностранных государств, выбравшие уральскую школу массажа как одну из лучших. Предварительный отбор кандидатов проводится при тесном взаимодействии приёмной комиссии СОМК и специалистов ВОС. Это позволяет на раннем этапе оценить готовность абитуриента к интенсивной учёбе и будущей профессиональной деятельности, учитывая состояние здоровья каждого претендента.

Сегодня важным направлением работы становится обучение ветеранов боевых действий, участников СВО, получивших инвалидность по зрению. Для этой категории граждан получение специальности медицинского брата по массажу является эффективным способом профессиональной реабилитации и возвращения к активной трудовой жизни. Совместные усилия Свердловской областной организации ВОС и колледжа направлены также на то, чтобы предоставить все необходимые условия для переобучения, в том числе людям старшего возраста. Успешные примеры уже есть: выпускники пенсионного возраста находят работу в государственных учреждениях здравоохранения, доказывая, что профессиональная самореализация доступна в любом возрасте.

Одним из наиболее значимых достижений в области законотворчества стали усилия руководителей организаций в борьбе за право инвалидов на получение бесплатного второго среднего профессионального образования. До недавнего времени федеральное законодательство разрешало бюджетное обучение только один раз, что создавало непреодолимые препятствия для людей, потерявших зрение и уже имеющих одно образование. После многочисленных обращений Мавзили Юдиной и Ирины Лёвиной в

федеральные органы власти в закон были внесены соответствующие изменения. Теперь инвалиды по зрению могут получить востребованную медицинскую специальность за счёт государства вне зависимости от наличия первого диплома.

Новые горизонты сотрудничества открываются и по линии Российского Красного Креста. Мавзиля Ахмадеевна подчёркивает, что присутствие волонтёров Красного Креста и студентов-медиков на мероприятиях ВОС стало доброй традицией. Студенты филиалов колледжа в муниципалитетах области проводят для членов Общества слепых мониторинг здоровья, консультации и оказывают бытовую помощь, приобретая при этом бесценный опыт милосердия. Ярким примером педагогического воздействия такой работы можно считать поддержку, которую студенты оказывали Маргарите Михайловне Медведевой, легенде свердловского здравоохранения. В 2019 году в России была запущена федеральная программа «Активное долголетие» и на примере этого заслуженного человека видно, насколько важным бывает жизненный тонус неравнодушия. По словам Юдиной, судьба Маргариты Михайловны — прекрасный урок жизнестойкости, способности преодолеть любые проблемы, когда целью является принесение пользы людям. А забота студентов о ветеране отрасли — не только помощь пожилому человеку, но и прекрасный мотив для формирования у молодёжи этических основ медицинской профессии.

В планах организаций — развитие проекта «Добро — в село, добро — в город». В распоряжение колледжа поступили современные передвижные медицинские комплексы, включая офтальмологический кабинет на базе высокопроходимой техники. Это позволит проводить диагностику и консультации для членов ВОС, проживающих на отдалённых территориях Свердловской области. Координация усилий позволит специалистам медколледжа адресно оказывать помощь именно тем, кто в ней остро нуждается, расширяя границы доступной медицинской помощи.

Подводя итог, я могу уверенно сказать, что синергия двух организаций и её руководителей продолжает рождать новые инициативы, каждая из которых направлена на создание общества равных возможностей, где профессионализм и человечность остаются главными приоритетами.

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ

Анатолий ГУСЕВ

ВСЕМ МИРОМ СПРАВИМСЯ

Свой большой дом в селе Мамедкала — для всей семьи, в которой девять детей, — Ганифе Курбанович Хамитов строил дважды. Человек рукастый, тракторист, строил в основном сам.

И можно понять его чувства, когда едва ли не сразу после завершения работ в 1982 году случился пожар. Полностью сгорели и жилище, и всё имущество. Большая семья Хамитовых, где два инвалида по зрению, не осталась один на один с бедой. Как могли, поддержали родственники, соседи. Директор виноградарского совхоза имени Шамсуллы Алиева Герой Социалистического труда Нариман Алиев предоставил Хамитовым трёхкомнатную квартиру, пока они не обзаведутся новым семейным гнездом. И пришлось всё начинать сначала.

Новый дом вышел лучше и удобнее сгоревшего: двухэтажный, на 180 квадратных метров. И основательнее — не сразу поддался стихийному бедствию, случившемуся весной нынешнего года. После проливных дождей, обрушившихся на Дагестан, сначала появились трещины, они увеличивались, стали сквозными, а потом уже, после паводка, прокатившегося по району в апреле из-за прорыва дамбы Геджухского водохранилища, всё-таки стали отходить несущие стены, «поплыл» фундамент. Короче говоря, дом — под снос...

Ганифе Курбановичу Хамитову сейчас девяносто лет. Его дочь Хатимат Хамитова — председатель Дербентской местной организации ВОС, до августа прошлого года была секретарём у своего предшественника Виктора Мамедовича Мурадова. Хатимат Ганифаевна говорит, что такой катастрофической ситуации жители района и, естественно, незрячие на её памяти не переживали.

— Кроме нас, беда в разной степени коснулась ещё пятерых членов ВОС, — рассказывает Хамитова. — Пострадали семьи Патимат Магомедовны Кулиевой, Раджаба Мустафаевича Гамаева, Мусы Магомедовича Абдулгалимова, Рабадана Сулейманови-

ча Алишехова. Особенно досталось тем, кто живёт в микрорайоне Заречный. Они потеряли и жильё, и имущество. В основном, это люди немолодые, к счастью, имеющие детей, родственников. Всё-таки такое легче переносить, когда рядом близкие люди, которые первыми придут на помощь, приютят, помогут...

Конечно, не остались в стороне районные и республиканские власти. В курсе всех проблем глава района Эльман Раджабалиевич Алахвердиев. Руководитель молодой, деятельный, постоянно с народом, старается помочь даже в мелочах.

Но самая актуальная забота — жильё. Республиканские власти без раскачки занялись анализом ситуации, оценивая размер понесённого ущерба — кто полностью потерял жильё и имущество, у кого дом хоть и повреждён, но поддаётся ремонту. Оформляют документы, выделяют материальную помощь и субсидии на строительство, обговаривают с пострадавшими пожелания для будущего дома. Составляют списки предметов первой необходимости, требуемой для жизни бытовой техники.

В этой работе принимает участие правление Дагестанской республиканской организации ВОС. Рассказывает председатель правления Хавлатип Назиргаджиевич Назиргаджиев:

— Дагестан, как известно, горная республика, и потому у нас редко какой год обходится без неприятностей из-за сильных дождей, паводков, лавин, селевых потоков. Но такого, как в этом году, дагестанцы не припомнят. Весной дожди шли в течение двух недель. В результате стихийное бедствие затронуло столицу, центральные и приморские районы республики. Две волны паводка нарушали сети энергоснабжения, мосты, затапливали населённые пункты, смывали и наносили серьёзный ущерб жилым домам, административным зданиям и хозяйственным объектам. В Мамедкале у трёх членов ВОС потоками полностью снесены дома. Людям оказывают всю возможную помощь. Потерявшим жильё и тем, у кого дома теперь непригодны для проживания, выделяют земельные участки, субсидию или будут строить коттеджи. Осуществляются выплаты на возмещение утраченного или пришедшего в негодность имущества.

Кроме Мамедкалы пострадали, но, слава богу, не так сильно, несколько других населённых пунктов. В Хасавюртовском районе паводок ударил по трём сёлам. В Адильотаре, где живут и члены Хасавюртовской МО ВОС, вода поднималась выше подоконников. В других местах — чуть ли не до крыши. Как рассказала председатель местной организации ВОС Маржанат Забитовна Бикеева, строения, даже те, что устояли, держатся, как говорится, на честном слове.

— Фундаменты повреждены. Ещё один мощный дождь, и дома уплывут. Они у нас зачастую саманные, для них вода — враг: при подтоплении саман намокает и потом разваливается. В Адильотаре очень многие дома разрушены. А там у нас шесть инвалидов по зрению. После паводка потерял жильё Хайрутддин Садруддинович Нуракаев. У них немаленькая семья — он с женой, дочка, внуки. Сначала жили у родственников. Потом наш депутат в Государственной Думе Сайгидпаша Дарбишевич Умаханов помог определить их в гостиницу спортивного комплекса в Хасавюрте.

— И другие пострадавшие семьи расселены: кто у родственников, в гостиницах, санаториях, пансионатах, — говорит Назиргаджиев. — Организована работа по восстановлению документов и оформлению всей необходимой финансовой и гуманитарной помощи. Готовят документацию для начала строительства нового жилья. Но это дело не одного дня. Социальный сектор курирует заместитель председателя правительства Абдурахман Магомедович Махмудов, отзывчивый, энергичный человек. Нуждами людей, пострадавших в результате наводнения, занимается Министерство труда и социального развития, которое возглавляет Магомедзагид Магомедович Кихасуров. Ведётся расчистка русел рек, МЧС принимает меры по предупреждению эпидемий.

Масштабную помощь оказывают местные предприятия, бизнесмены и власти регионов со всей России, различные благотворительные организации. Активно подключились дагестанцы, проживающие в других регионах страны. Вот, скажем, уроженка Дербента певица Жасмин помогала людям с покупкой жилья, необходимого автотранспорта. Федеральные структуры выделяют значительные средства на решение возникших проблем, поддержку населения

и восстановление социальных объектов. В Мамедкале, наиболее пострадавшей от стихии, возводится целый посёлок, который обещают сдать к началу сентября.

Хавлатип Назиргаджиевич подчёркнул, что после первого мощного удара стихии порыв помочь попавшим в беду людям был настолько велик, желающих поддержать, подвезти предметы первой необходимости было очень много.

— Помощь продуктами, химией, бытовым инвентарём оказывалась в достаточном объёме, — отмечает председатель республиканской организации ВОС. — Даже люди из администрации говорили: «Пожалуйста, всего этого пока хватает, не надо ничего привозить». А то ведь поначалу на подъездах к этим населённым пунктам собирались пробки из автомашин с гуманитарной помощью. Региональная организация на своём правлении также приняла решение оказать посильную материальную помощь наиболее пострадавшим инвалидам по зрению по мере представления документов.

К сожалению, нынешний год продолжает испытывать людей на прочность — такого разгула стихии в Дагестане не было очень давно. В разных районах республики время от времени идут проливные дожди, принося с собой разливы рек, оползни, размывы дорог и разрушения.

По счастью, паводок, достигший и столицы республики — Махачкалы, не затронул серьёзно ООО «Махачкалинское социально-трудовое предприятие «Анжи», специализирующееся на выпуске швейной и пластмассовой продукции. Предприятие расположено на берегу Каспийского моря, и потому рельеф имеет заметный уклон. Но с годами естественные стоки постепенно забивались, что приводило после дождей к накоплению воды на территории.

— И мы за счёт своих средств привели в порядок стоки, отвели воду, — подытоживает Хавлатип Назиргаджиевич, ещё и исполняющий обязанности генерального директора. — Теперь уже даже после таких сильных ливней нас не подтапливает. Всё-таки одной проблемой меньше. Ну и с другими, которые принёс паводок, уверен, может и не так быстро, как хотелось бы, но, как говорится, всем миром справимся!

ЛИЧНЫЙ ОПЫТ

Василий ДРОЖЖИН

ПРОФЕССИЯ, В КОТОРОЙ ГОЛОС СТАНОВИТСЯ ИНСТРУМЕНТОМ



Когда говорят о трудоустройстве незрячих людей, чаще всего вспоминают традиционные направления: массаж, музыку, преподавание, работу с текстами или программирование. Однако существует целый пласт профессий, о которых за пределами сообщества знают не так много. Одна из них — работа оператора колл-центра.

Для большинства колл-центр ассоциируется в первую очередь с навязчивыми телефонными звонками. Внутри же эта сфера устроена сложнее. Особенно если речь идёт о специализированных инклюзивных контактных центрах, где работают незрячие специалисты. За внешне простым телефонным разговором скрываются

высокая скорость принятия решений, постоянная концентрация внимания, работа с большими потоками информации, знание регламентов, умение удерживать разговор и одновременно следить за десятками деталей. И, как результат, серьёзная психологическая нагрузка. Личный опыт Ильи Марина, специалиста группы контроля качества инклюзивного контакт-центра «Тёплый контакт», иллюстрирует, как незрячий человек может прийти в эту сферу, какие навыки требуются для такой работы и как устроена операторская деятельность изнутри.

В профессию Илья пришёл не потому, что с детства мечтал работать оператором. Всё сложилось скорее из практических соображений. К моменту начала работы он учился на первых курсах института по юридическому профилю. К тому времени остаточного зрения у Ильи уже не было. Это был 2009 год — время, когда в специализированные колл-центры активно набирали незрячих сотрудников.

— Мне это было удобно тем, что я учился на вечернем. То есть мог работать пятидневку и после работы идти на учёбу. На тот момент речь шла прежде всего о возможности совмещения работы и получения образования. Это не было призванием. Просто удобный вариант.

Первые проекты были типичными для колл-центров того периода: продажи питьевой воды, работа с бухгалтерским программным обеспечением, телефонные коммуникации с клиентами. Позже Илья перешёл в учебный центр, где уже сам начал обучать новых сотрудников.

— Я стал преподавателем компьютерной грамотности для новых операторов, а следующим этапом стал центр мониторинга общественного мнения — организация, связанная с проведением социальных и маркетинговых исследований. Именно тогда я подробно изучил направление телефонных опросов и работаю в этой области до сих пор.

Со стороны может показаться, что все колл-центры устроены одинаково, но внутри различия между направлениями оказываются огромными. Например, сфера социологических опросов радикально отличается от продаж. Поэтому существуют не только



Илья МАРИН

общие навыки телефонного общения, необходимые всем операторам, но и специфические требования.

— Если в продажах основная задача — убедить человека приобрести товар или услугу, то в исследовательских проектах оператор должен максимально точно донести формулировку вопроса и корректно зафиксировать ответ. Особенно строго это контролируется в коммерческих исследованиях.

Отступать от инструкции там категорически запрещено. Если сказано лишнее слово или фраза не зачитана полностью — анкета может пойти с замечанием. Причина такой точности — требования социологии и маркетинговых исследований. Каждый респондент должен слышать текст одинаково. Только тогда результаты исследования можно корректно анализировать.

До работы в профильной структуре Илье довелось недолго потрудиться и в обычном колл-центре.

— Существенных отличий не так много: использование программы экранного доступа и ряд организационных моментов, например, адаптация среды. Рабочие места и шкафы подписаны шрифтом Брайля и рельефными символами. У каждого сотрудника есть закреплённое место хранения вещей. Скажем, у тебя рабочее место под номером 39, значит, кладёшь вещи в шкаф с тем же номером. На компьютерах используются программы экранного доступа, чаще всего NVDA. Кроме того, в специализированном центре есть социальные работники. Система организации питания тоже выстроена с учётом потребностей сотрудников с ОВЗ. Если приносишь обед с собой, отдаёшь его дежурным соцработникам по столовой, и к определённому времени его подогревают. В остальном рабочий процесс максимально приближен к обычному колл-центру.

В «Тёплом контакте» существует достаточно гибкая система графиков. Например, у нас можно самостоятельно составлять индивидуальное расписание. Главное — выполнить месячную норму часов и соблюдать требования по отдыху. Также сотрудники могут переходить на удалённый формат работы, но для этого необходимо соблюдение нескольких условий: отработать некоторое время в офисе, иметь хорошие показатели, уверенно владеть компьютером, уметь самостоятельно решать технические вопросы. Всё необходимое оборудование при этом предоставляет компания.

Один из важнейших аспектов деятельности специализированных инклюзивных контактных центров — доступность программного обеспечения.

— Здесь используют специализированные веб-интерфейсы, адаптированные для работы с программами экранного доступа. Однако доступность не возникает сама собой. Например, когда мы переходили в новую компанию, то предварительно тестировали программное обеспечение — проверяли, что озвучивается, что не озвучивается, что подходит, что не подходит. Доступность сервиса доводится совместно с командой разработки.

Рабочий день оператора начинается задолго до первого звонка. Сотрудник приходит в офис, узнаёт распределение на день.

— У соцработников лежит табель. Тебе сообщают, на каком проекте ты сегодня, во сколько обед и на каком месте сидишь. Занимаешь рабочее место и включаешь компьютер. У каждого сотрудника есть собственная учётная запись. Вводишь имя пользователя и пароль. Потом открываешь непосредственно рабочую программу. В системе тоже используется отдельная авторизация — логин и пароль. Начало смены строго в назначенное время. Если — в 9:00, значит, в это время сотрудник, пройдя авторизацию, уже должен находиться в системе. Дальнейшее зависит от типа линии.

В колл-центре есть два основных формата работы: входящие и исходящие звонки. На исходящей линии оператор сам никому не набирает, звонит система.

— Тебе поступает звонок, открывается скрипт, и ты начинаешь разговор (скрипт — это структурированный сценарий (план) предстоящего разговора с клиентом. Документ или интерфейс в рабочем ПО, где пошагово расписано, как вести диалог: какие фразы говорить, какие вопросы задавать, как реагировать на ответы респондента, чтобы достичь цели звонка (продать, проконсультировать, собрать обратную связь и тому подобное). — Прим. ред.). Система автоматически распределяет нагрузку между операторами. Если на линии сидят десять сотрудников и больше, звонки подаются очень интенсивно. Паузы минимальны — буквально пять-десять секунд. При этом количество звонков за смену может исчисляться сотнями. Рабочий процесс оказывается крайне энергозатратным — расслабиться не получится. Если анкета занимает 15—20 минут, звонков будет меньше.

Во время разговора оператор должен одновременно следить за текстом скрипта, корректно читать вопросы, фиксировать ответы, соблюдать регламенты, реагировать на нестандартные ситуации, удерживать внимание респондента, соблюдать показатели качества.

— Особенно жёсткие требования предъявляются к коммерческим исследованиям. Нельзя менять формулировки, пропускать слова, добавлять что-то от себя. Порядок работы с вариантами ответов также строго регламентирован. Если респондент говорит: «Третий вариант», нельзя просто подтвердить. Нужно попросить

озвучить сам вариант ответа. Есть отдельные требования и к уточняющим вопросам. Если человек отвечает слишком общо, оператор обязан уточнить. Например, получив на вопрос: «Что нужно улучшить?» ответ: «Качество», нужно обязательно спросить: «Что именно вы имеете в виду?» Если оператор не уточнил ответ, анкета может получить замечание.

Работа оператора оценивается по целому ряду показателей: количество успешно завершённых анкет, качество проведения опроса, соблюдение скриптов, корректность обработки коротких звонков, удержание респондентов, точность фиксации ответов. Отдельно оцениваются так называемые «короткие звонки», к которым относятся: автоответчики, быстрые отказы, звонки, не приведшие к опросу, ситуации, когда респондент не подходит по параметрам исследования.

Важно умение работать с возражениями. Если человек говорит: «Мне некогда», надо предложить перезвонить в удобное время. Если отвечает: «Мне неинтересно», необходимо суметь объяснить важность исследования — нужно удерживать респондента, чтобы не использовать базу впустую. Удержание респондента — один из самых сложных навыков. Здесь многое зависит уже не от скрипта, а от профессионализма оператора.

— Иногда помогают нестандартные формулировки, вроде: «Вы же хотите, чтобы ваш провайдер связи работал лучше?» Человек отвечает: «Да». Тогда оператор говорит: «Это всего три минуты, а ваше мнение поможет улучшить качество услуг». Иногда срабатывает и обратный подход, когда оператор спрашивает: «То есть качество работы вашего поставщика услуг связи вас совсем не интересует?» В ответ человек возражает: «Почему не интересует?», вступая таким образом в диалог. Такие моменты требуют мгновенной реакции.

По словам Ильи, в профессии оператора колл-центра есть несколько критически важных качеств.

Стрессоустойчивость. Нужно понимать, что грубят не лично тебе, а компании. Это умение приходит не сразу.

Часто результатом многолетней практики работы оператором колл-центра становится эмоциональное выгорание. Это реальная

проблема, поэтому очень важно умение абстрагироваться. Нужно понимать, что любой человек на этом месте услышал бы то же самое.

Иногда приходится объяснять что-то своими словами так, чтобы не исказить смысл. Для этого важна способность быстро и грамотно формулировать мысли, плюс поставленная речь.

Коммуникабельность. Без неё невозможно удерживать внимание респондентов. Многие новички не то чтобы боятся, что им нахамят, они просто стесняются разговаривать.

Внимательность. Это качество требуется буквально на каждом этапе: пропустив хотя бы одно слово в ответе респондента, можно исказить смысл.

Общую координацию всех процессов в «Тёплом контакте» обеспечивает, естественно, руководитель центра. Также внутри организации существует целая система ролей.

Социальные работники помогают с навигацией, организацией быта и питания.

Наставники — это опытные операторы, к дополнительным задачам которых относится обучение новичков.

Супервайзеры распределяют операторов по проектам, контролируют процесс, помогают решать возникающие проблемы, разбирают замечания, следят за показателями. К супервайзеру можно подойти по любому рабочему вопросу.

Специалисты контроля качества прослушивают анкеты, проверяют качество работы операторов и пишут замечания. Именно эту должность сейчас занимает Илья.

— Контроль качества следит за соблюдением скриптов, корректностью общения, точностью фиксации информации, выполнением требований проекта. Каждое замечание подробно описывается. Нужно указать не только то, что сказал оператор, но и то, что он должен был сказать.

Менеджеры проектов взаимодействуют с заказчиками исследований.

Обучение новых операторов состоит не только из технической части. Новичок должен освоить правила телефонного этикета, работу со скриптами, поведение в нестандартных ситуациях, взаимо-

действие с программой, принципы проведения соцопросов, правила фиксации ответов, требования к качеству.

Именно в сфере обучения Илья реализовал свою главную способность.

— Новых сотрудников необходимо посвятить во множество деталей профессии, разъяснить нюансы рабочего процесса: как пользоваться системой, настраивать себя на работу, разговаривать с клиентом. С теми, кто никогда не работал в области межличностного взаимодействия, конечно, приходится сложнее, тем не менее, я понял, что у меня неплохо получается учить. Этот вывод подтверждали и руководители, и ученики. Даже из людей с очень низкими стартовыми данными получалось формировать качественных специалистов в будущем.

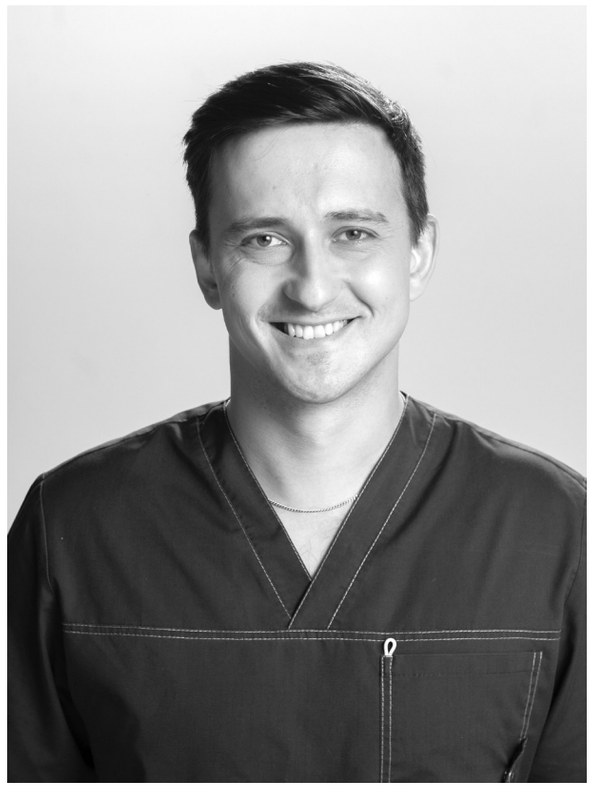
Именно опыт наставничества Илья считает главным профессиональным результатом. Всё началось с операторства, а потом оказалось, что у него получается обучать этому других.

Работа оператора контактного центра редко выглядит романтично. Это тяжёлая, эмоционально затратная и очень регламентированная деятельность. Но одновременно — это одна из немногих сфер, где незрячие специалисты действительно могут полноценно конкурировать на рынке труда. Здесь в первую очередь важны не зрение и не внешний вид. На первый план выходят: голос, внимание, память, скорость реакции, способность общаться, умение сохранять концентрацию.

Для кого-то операторская деятельность становится временным этапом. Для кого-то — многолетней профессией. А для кого-то, как в случае Ильи Марина, — точкой старта, из которой формируется уже совсем другая роль: наставника, преподавателя. В этом, возможно, заключается ключевой смысл подобных инициатив: они предоставляют не только работу, но и возможность профессионального роста и развития.

ВРОЖДЁННАЯ КАТАРАКТА: ПРЕДУПРЕЖДЁН — ЗНАЧИТ ВООРУЖЁН

Врождённая катаракта — заболевание, которое можно предварительно диагностировать у плода ещё в утробе матери. У младенцев, как и у взрослых, помутнение хрусталика лечится исключительно хирургическим путём. Однако есть ряд нюансов, о которых корреспонденту журнала Елене ГУСЕВОЙ рассказал офтальмолог-хирург, кандидат медицинских наук Антон ЧУДИН.



Среди наших читателей есть семьи, где диагноз «врождённая катаракта» преследует поколения. И они интересуются, насколько вероятно, что у родителей с подобной болезнью появится малыш с помутневшим хрусталиком?

Доктор Чудин принимает пациентов в столичном «Центре здоровья глаз» и оперирует в московской «Клинике микрохирургии глаза KDM». На основе своего опыта он утверждает, что операцию необходимо провести в течение первых трёх месяцев после рождения, а также, согласно современным рекомендациям, вместе с хрусталиком удалить центральную часть.

— Врождённая катаракта может быть не только наследственной, — объясняет он. — Среди других причин: внутриутробные ин-

фекции, особенно опасно инфицирование в первом триместре беременности, метаболические нарушения у ребёнка (галактоземия, врождённый сахарный диабет), также на хрусталик может повлиять воздействие токсических веществ — алкоголя и лекарственных препаратов. Однако если говорить о генетической предрасположенности, то риск передачи врождённой катаракты может достигать 50% при аутосомно-доминантном типе наследования, когда мутантный ген есть у одного из родителей. При аутосомно-рецессивном типе, когда оба родителя носители мутантного гена, риск составляет 25%, при этом у них самих катаракты не будет. Риски значительно повышаются, если в семье есть близкородственные связи. Катаракта может быть одним из симптомов при различных генетических синдромах, например, синдроме Дауна.

— Есть ли данные, что у определённого пола катаракта встречается чаще?

— Чаще катаракта наследуется по аутосомно-рецессивному или доминантному типу. Это значит, она не связана с половыми хромосомами, то есть у мальчиков и девочек частота случаев примерно одинаковая, но есть отдельный тип мутации, который сцеплен с Х-хромосомой. Так как у девочек две такие хромосомы, то даже если им передастся «плохой» ген, вторая хромосома может компенсировать этот дефект. Девочка будет бессимптомным носителем. Если же «плохая» хромосома передалась мальчику, у него ведь только одна Х-хромосома, а вторая Y, то мутация проявится. У мальчиков в такой ситуации риск выше. Это катаракты, сцепленные с геном NHS, или синдром Нанса-Хорана. То есть врождённая катаракта не имеет ярко выраженной половой принадлежности в целом, но при конкретно сцепленных формах риск выше у мальчиков.

— Можно ли на ранних сроках беременности с помощью неинвазивного пренатального теста (НИПТ) выявить у плода предрасположенность к врождённой катаракте?

— Нет, нельзя.

— Насколько правдива информация, что врождённую катаракту видно на УЗИ второго триместра беременности?

— Да, мутный хрусталик будет виден на УЗИ как тёмное пятно. Причём чем позже срок, тем это лучше различимо, но это не явля-

ется достоверным методом диагностики, так как катаракта может быть частичной или такой маленькой, что на УЗИ не будет заметна, поэтому этот метод диагностики предварительный. Самый надёжный способ — это офтальмоскопия. То есть с помощью луча света офтальмоскопа и глаза человека. Достоверно диагноз можно поставить сразу после рождения.

— Может ли катаракта появиться у ребёнка после рождения? Или, скорее всего, врачи просто пропустили изменения в хрусталике при первом офтальмологическом осмотре?

— Может. Если помутнение хрусталика у новорождённого было небольшое, то со временем оно может увеличиться в размере и стать значимым. Врачи могли сначала его даже не заметить или заметить, но не посчитать требующим хирургического лечения. Совершенно естественно, что незначительное помутнение просто оставляют под наблюдением и не спешат удалять хрусталик.

— Как родители могут сами заподозрить неладное?

— Если на фотографии вы увидели, что рефлекс от вспышки одного глаза отличается от другого: глаз с катарактой будет иметь белый цвет, в отличие от здорового, у которого рефлекс будет розовым.

— Существуют типы врождённой катаракты: капсулярная, полярная, слоистая… Насколько важен тип при выборе лечения?

— Все типы врождённой катаракты лечатся одинаково — хирургически: это удаление катаракты и замена хрусталика. Деление на типы чисто научное и зависит от того, где находится помутнение. Практического смысла эта классификация не имеет.

— В случае с катарактой у взрослых врачи подчёркивают, что консервативные методы бессильны, в том числе капли, замедляющие помутнение хрусталика. Предполагаю, что в детской офтальмологии придерживаются такого же мнения.

— Да, никаких консервативных способов лечения или замедления развития катаракты не существует. Все виды капель, которые позиционируются как лечебные, с точки зрения доказательной медицины являются неэффективными.

— Важно ли при врождённой катаракте как можно раньше провести лечение младенцу или можно не торопиться и подождать, когда ребёнок подрастёт?

— Если катаракта полная или перекрывается большая часть зрачка, особенно его центр, то ребёнок не видит. В таких случаях необходимо как можно раньше провести лечение, иначе глаз станет «ленивым» (синдром «ленивого глаза», или амблиопия, представляет собой расстройство зрительного анализатора, ведущее к снижению остроты зрения. — Прим. ред.). Мозг не получает от глаза изображение, и между ними не формируются нужные нейронные связи, поэтому поздняя операция имеет плохой прогноз по зрению. Средний срок хирургического лечения — это три месяца. То есть в 3—4 месяца после рождения нужно прооперировать младенца, чтобы получить хороший результат. Если же катаракта частичная (точечная) и не перекрывает центральную зону, то в этом случае можно наблюдать за её возможным прогрессированием и не торопиться. Сроки наблюдения определяет лечащий врач.

— Требуется одна операция или серия?

— Хрусталик удаляется однократно. Однако некоторым детям требуется операция по удалению вторичной катаракты, когда мутнеет не сам хрусталик, а задняя капсула, в которой он находится. По симптомам это напоминает обычную катаракту, когда зрачок становится мутным. Чтобы избежать вторичной катаракты, а значит, и повторной операции под наркозом, современный подход в детской офтальмологии — при удалении катаракты одномоментно удалить и центр задней капсулы вместе с передней частью стекловидного тела (задний капсулорексис и передняя витрэктомия). В таком случае появление вторичной катаракты сводится к нулю. В России, к большому сожалению, многие хирурги оперируют, не удаляя заднюю капсулу и часть стекловидного тела, что приводит к повторным операциям и ухудшению прогноза по зрению. Я крайне рекомендую хирургам при первой операции по удалению катаракты делать одномоментно задний капсулорексис и переднюю витрэктомию. Это очень важно! Также часто я встречаю детей, которым оставили слишком большой плюс (дальнозоркость) на одном глазу, тогда большую разницу в оптике ребёнок не сможет хорошо

перенести, и это тоже вызывает «ленивый» глаз. Необходимо делать расчёты хрусталика по современным формулам и не оставлять дальнозоркость более 2—3 диоптрий.

— Может быть, врачи не спешат удалять заднюю капсулу, надеясь, что вторичная катаракта у малыша так и не появится?

— У детей она возникает в 100% случаев, в отличие от взрослых. Это связано с тем, что клетки хрусталика, которые остаются на задней капсуле, у детей активно делятся. Когда это происходит, образуется мутная плёнка. Именно поэтому у детей лучше удалить заднюю капсулу при первой операции. В отечественной же практике часто прибегают к многократным повторным операциям под наркозом. Нередко упускаются сроки, так как перед операцией необходимо собрать анализы, а потом ребёнок может заболеть, и операцию отменят. Лучше сразу удалить заднюю капсулу и забыть об этой проблеме.

— Как же восполняется функция удалённой капсулы?

— Функция капсулы — удерживать хрусталик, поэтому удаляется только задняя центральная часть в пределах зрачка. Остальная капсула сохраняется, продолжая держать хрусталик на месте.

— У малышей катаракту удаляют тоже с помощью факоэмульсификации? То есть превращают родной хрусталик в эмульсию и высасывают?

— Всё верно.

— Продолжительность операции 15—20 минут?

— Нет, здесь иначе, чем у взрослых, которым проводят удаление хрусталика под местной анестезией. Все операции детям, особенно такие высокотехнологичные, проводятся под наркозом. Подготовка к нему и выход из него занимают время, поэтому операция длится около часа.

— Наши постоянные читатели в курсе преимуществ и недостатков различных типов хрусталиков для взрослых. В майском номере «НЖ» за 2026 год опубликовано интервью с офтальмологом-хирургом Арсением Кожуховым по данной теме — «Когда катаракта мешает видеть — ждать нельзя». Как же с хрусталиками для малышей: какие есть варианты?

— Размер хрусталика малыша чаще всего приближен к размеру хрусталика взрослого. Искусственные хрусталики, или интраоку-



Внимание, идёт операция!

лярные линзы (ИОЛ), соответственно, тоже такие же, как у взрослых, но ставят исключительно монофокальные гидрофобные линзы, чаще производства США.

— Почему не мультифокальные или EDOF-линзы, которые позволяют хорошо видеть на разных расстояниях и избежать ношения очков?

— Глаз у ребёнка растёт, соответственно, меняется оптика. Поставим мультифокальную или EDOF-линзу, а через год глаз станет длиннее на несколько десятых миллиметра, и ребёнок уже будет видеть плохо с этой оптикой, поэтому до 18 лет, когда глаз перестанет расти, проще менять очки, чем постоянно переставлять линзу внутри глаза. Многие хирурги предлагают даже не имплантировать искусственный хрусталик до 18-летия, а носить контактную линзу. Когда же наступит совершеннолетие, можно поставить вот такую «модную» линзу: мультифокальную или EDOF, если нет противопоказаний, например, «ленивого» глаза. Надевать линзы маленьким детям не так-то просто. Необходимо их хорошо пеленать и пользоваться векорасширителем. В принципе, это всё реально, и такие случаи, когда детям не ставят искусственный хрусталик, а

пользуются исключительно контактными линзами, есть. Совместно с родителями врач может решить, какой способ оптической коррекции лучше. Ещё до операции родители могут попробовать надевать линзу, чтобы понять, смогут ли они справиться с такой задачей, или это не их вариант.

— Какие контактные линзы рекомендуете выбрать?

— Силикон-гидрогелевые, а по срокам замены — любые. Главное — не носить их дольше срока, на который они рассчитаны.

— В каких случаях не получится имплантировать искусственный хрусталик новорождённому?

— Основной причиной такой ситуации является микрофтальм, то есть маленький глаз, который не до конца развился. Интраокулярная линза в такой глаз просто не вместится. Диаметр роговицы при имплантации не должен быть меньше 10 миллиметров. Вторая причина — это техническая невозможность поставить искусственный хрусталик. Например, врождённая слабость связок или в процессе удаления родного хрусталика повредился связочный аппарат. В таком случае линза не будет держаться, её надо будет подшивать. Может оборваться капсульный мешок, и технически в него нельзя поставить линзу, пока не пройдёт время и он не фиброзируется.

— Если взрослому заменили хрусталик, и на этом чаще всего его лечение катаракты завершилось, то в случае с врождённой катарактой дело обстоит сложнее. Что ждёт малыша после операции: всегда ли ему придётся носить очки или линзы для коррекции?

— Да, взрослому после удаления катаракты даже не всегда необходимо носить очки. Он может хорошо видеть на разных расстояниях. Ребёнку же необходимо делать заклейку здорового глаза, чтобы прооперированный не стал «ленивым». Затем нужно будет подобрать очки, так как искусственный хрусталик не двигается и не даёт чёткого зрения на всех расстояниях. Чаще всего назначают бифокальные очки, у которых верхняя зона для дали, а нижняя — для близи. Используются контактные линзы, особенно если катаракта односторонняя или если есть большая разница между оптикой правого и левого глаза. Ну и малышу с прооперирован-

ной катарактой придётся посещать офтальмолога чаще взрослого с той же проблемой.

— Как часто?

— Это определяет лечащий врач. После операции встречаемся на следующий день, через неделю, через месяц, потом можно наблюдать каждые 3—6 месяцев. Доктор смотрит прежде всего на правильное положение интраокулярной линзы, наличие вторичной катаракты, чтобы среды были прозрачные, чтобы рефракция соответствовала очкам. В случае с врождённой катарактой успех зависит не только от результата операции, но и от правильно подобранных очков. Ещё у таких малышей есть риск повышения внутриглазного давления. За ним врач тоже регулярно следит.

— И в заключение — вопрос от нашей читательницы Альбины из Ульяновска. «Врождённую катаракту у ребёнка удалили в шесть месяцев. В два года обнаружили вторичную катаракту и тоже удалили на обоих глазах. На одном глазу смогли поставить хрусталик, а на втором нет. Сказали, что необходима контактная линза. Как её поставить малышу? Что делать, чтобы второй глаз не «ленился»? Можно ли в будущем с искусственным хрусталиком заниматься спортом? Кроме врождённой катаракты у сына косоглазие, высокой степени амблиопия. Являются ли эти диагнозы показанием для установления статуса ребёнок-инвалид?»

— Я бы рекомендовал купить детский векорасширитель, чтобы было легче открывать глаз в домашних условиях, и с его помощью надевать контактную линзу. Векорасширитель подбирается по возрасту и лучше всего брать сплошной, а не проволочный, так как он комфортнее для ребёнка. Хорошо, чтобы доктор показал вам, как им правильно пользоваться. Чтобы один глаз не «ленился», необходимо заклеивать тот, который видит лучше, окклюдером на 4—6 часов. Рекомендую клеить прямо на кожу, а не очки, так как малыши будут подсматривать. Детям с искусственным хрусталиком можно заниматься любыми видами спорта. Критерии же инвалидности по зрению можно найти в открытых источниках на просторах интернета. Но если один глаз видит очень хорошо, а второй — нет, инвалидность не дадут.

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

Людмила СМИРНОВА
начальник организационно-методического отдела КСРК ВОС

МОЖНО СЧИТАТЬ, МЫ РОВЕСНИКИ...*

Во второй половине дня меня вводили в курс дела. Моя задача — оповещение о наших мероприятиях: обзвон предприятий и первичек, заказ в московских типографиях и распространение по почте или с оказией пригласительных билетов и афиш и, разумеется, дежурство на мероприятиях.

Вечером меня ждала аренда. Дом культуры относился к первой категории, то есть был одной из лучших площадок Москвы, а потому зал снимали весьма солидные организации. В тот вечер у нас был «Интурист». Привезли несколько автобусов с иностранцами на концерт ансамбля «Берёзка». Фойе со стенами из розового туфа и мягкой, только что обновлённой мебелью заполнили господа и дамы в шубах, которые они упорно отказывались сдавать в гардероб. Меня это удивляло, так как я не знала тогда, что гардероб в европейских театрах вроде «Гранд Опера» может быть платным. Впрочем, и в поведении гостей для меня было немало странного. Например, после буфета с шампанским некоторые дамы пытались возлежать на диванах, положив ноги в сапогах на мягкие подлокотники.

Так начались мои рабочие будни, а поскольку я занималась рекламой, вся бурная культурная жизнь ЦДК была на виду.

Одну часть работы выполнял культурно-массовый отдел. Тогда его возглавлял Лев Михайлович Анфилофьев, инвалид первой группы по зрению и филолог по образованию.

*Начало читайте в № 7 за 2026 г.



Вечер отдыха в ЦДК ВОС. Фото из фондов
Центрального музея ВОС им. Б.В. ЗИМИНА.

Куратором отдела была замдиректора Белла Акимовна Торбина. Впрочем, она отвечала и за спортивные мероприятия, и даже за финансы и строительство. Например, строящийся в то время подземный переход возле Дома культуры тоже был под её чутким наблюдением.

Белла Акимовна родилась в Москве 18 апреля 1937 года. Во втором классе в результате болезни она получила осложнение на глаза и сердце, но, несмотря на это, успешно окончила школу и затем исторический факультет МГУ. В ЦДК она перешла в 1971-м с должности директора прежнего клуба ВОС, занимая которую она всерьёз была вовлечена в решение многих проблем, связанных со строительством и сдачей в эксплуатацию здания ЦДК, будучи членом организационного комитета содействия строительству Дома культуры с 1965 года.

Я запомнила её, человека знающего, очень активного и заинтересованного в своей работе, но, главное, — она всегда была

готова отстаивать и защищать интересы слепых и всячески их поддерживать.

Культурно-массовый отдел, в котором я оказалась, имел в своём распоряжении двух режиссёров массовых праздников, четырёх администраторов, четырёх билетёров (в основном они встречали незрячих зрителей и участников самодеятельности), кассира и технические службы (четверо рабочих сцены, два звукорежиссёра, столько же осветителей и киномехаников).

Отдел занимался организацией больших праздников, самыми масштабными из которых были Новый год и 8 Марта. В эти дни в ДК собирались до тысячи человек, а действие разворачивалось на нескольких площадках одновременно: в Малом и Большом залах, большом и малом фойе, спортивном зале и холле перед ним. Работало несколько буфетных точек, организовывалась распродажа. 8 Марта традиционно проводилась демонстрация моделей одежды от Московского дома моды.

Концертные программы на таких мероприятиях состояли из двух больших блоков: самодеятельного и профессионального. Для последнего приглашали популярных артистов Москонцерта. На сцене ЦДК неоднократно выступали Геннадий Хазанов, Евгений Петросян, Клара Новикова, Елена Камбурова, Людмила Рюмина, Александра Стрельченко, Иван Суржиков, Екатерина Шаврина и многие другие.

Кроме того, отмечались крупные государственные праздники, устраивались мероприятия по тематике, связанной с ВОС: юбилеи учреждений, организаций и выдающихся деятелей ВОС, вечера-чествования незрячих спортсменов, встречи с руководителями ВОС различного уровня, депутатами, офтальмологами, юристами, представителями ГАИ.

На особо крупные мероприятия от предприятий выделялся транспорт для доставки незрячих в ЦДК и обратно.

Работали университеты культуры. Полный зал собирал театральный университет, гостями которого были популярные артисты, такие как Зиновий Гердт или Василий Лановой, демонстрировались выездные версии спектаклей московских театров.

Говорили, что 70-е годы по поводу этих циклов руководству ЦДК пришлось повоевать, даже выдержать серьёзный разбор в райкоме партии.

Занятия кинофакультета включали встречи с кинорежиссёрами, актёрами, критиками и демонстрацию фильмов с комментариями для слепых. Для этого зал был оборудован специальной индукционной петлёй, а зрителям выдавали индивидуальные аппараты. Комментатор произносил текст, находясь в радиорубке, а зрители слышали его в наушниках.

Кроме того, работала литературная и музыкальная гостиные, где постоянными гостями были артисты Московской государственной филармонии.

Особо славились по Москве джазовый факультет и клуб любителей звукозаписи. На эти абонементы ЦДК ВОС шла запись и они были платными. В рамках джазового факультета выступали ведущие солисты и коллективы этого жанра: трио Анатолия Кролла, Леонид Чижик, оркестр Олега Лундстрема и другие. Клуб любителей звукозаписи вёл Юрий Ларичев. На этих встречах публика знакомилась с новинками советской и зарубежной эстрады и даже обменивалась записями.

Кроме мероприятий, культурно-массовый отдел занимался приёмом заявок от первичных организаций на лекции Общества «Знание», где, кстати, было отделение, объединяющее незрячих лекторов, артистов филармонии или самодеятельных коллективов ЦДК к праздникам.

Не могу не сказать несколько слов о постоянных арендаторах. Ведь тогда у нас за сценой обосновался оркестр им. Леонида Утёсова. Часто бывали Максим Дунаевский и Павел Смеян. Потом появился ансамбль «Аракс». На прослушивание программы этого коллектива однажды даже приезжала Алла Пугачёва и в буфет заходила за беляшами. Повара, помнится, даже взяли у неё автограф на десятирублёвой купюре — другой не оказалось.

Одним из важнейших и запоминающихся стал для меня региональный этап Всероссийского фестиваля «Салют Победы», собравший в ЦДК все лучшие коллективы предприятий и первичных организаций МГО ВОС. Этот праздник самодеятельного искусства

тогда только входил в нашу жизнь. Я и представить себе не могла, что в самодеятельности занимается так много народу! Это было по-настоящему интересно смотреть: яркие номера, хороший исполнительский уровень, разнообразие жанров, великолепные костюмы, сценическое волнение и обсуждения после выступления, дружеские встречи и новые знакомства.

Сами понимаете, что с приходом на такую работу я тоже выбрала себе коллектив по душе. Так в мою жизнь вошли Академический хор и занятия вокалом. Спасибо, что руководство на это смотрело положительно и позволяло отрываться от работы на время уроков и выступлений.

А их было немало. Кроме площадок ВОС, были регулярные московские фестивали по линии профсоюзов от Министерства местной промышленности и большие гастрольные поездки. Их было не меньше четырёх за творческий сезон: пара однодневных в ближние города и пара на несколько дней. Всегда с экскурсией. Коллективы ЦДК не только объехали все туристические города России, но и союзные республики, где нередко знакомились с творческими коллективами таких же обществ слепых.

Эта работа осуществлялась под руководством художественного руководителя, в то время Василия Ивановича Лобанова. В его ведении были все самодеятельные коллективы ЦДК — взрослые и детские, а также руководители коллективов, базировавшихся в первичках. В большинстве своём русских хоров.

В 1985 году ЦДК ВОС был включён в список площадок Всемирного фестиваля молодёжи и студентов. По этому поводу в Большом зале поменяли световую и аудиоаппаратуру (вместо нашей появилась Тесла), ковровое покрытие пола, одежду сцены, закупили новую чешскую мебель для точек питания.

Чтобы всё это, как тогда говорили, «пробить», Белла Акимовна целыми днями кому-то звонила, ездила к начальству разного уровня, просила, договаривалась, а я без конца носилась по Москве: развозила письма с просьбами, получала бесконечные визы у начальства различного уровня, вывозила со складов ткани для флагов… А как только вся эта беготня закончилась, половину уч-

реждения отправили в отпуск, потому что на площадках Фестиваля можно было находиться только по специальным пропускам.

Думаю, тот факт, что в том же 1985 году Белле Акимовне было присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», говорит, в том числе, и о высокой оценке её усилий для успешного проведения мероприятий Международного фестиваля в ЦДК ВОС.

В 1986 году я вернулась к планам поступления в вуз. Одна из сотрудниц подсказала мне, что через два года можно будет попросить направление от ЦДК и идти уже на других основаниях. Я так и сделала. И мне повезло: набирали экспериментальный курс, на который брали только с опытом работы, и меня приняли.

Студенческие годы не охладили моего пыла ни к хору, ни к вокалу. Репетиции, концерты, поездки — всё продолжалось с прежней интенсивностью, несмотря на то, что в это время в ЦДК началась настоящая чехарда худруков. После ухода В.И. Лобанова они менялись не реже раза в год. Первым был Борис Константинович Моисеев. Он в основном тратил силы на изменение нумерации комнат на этажах и размещение на дверях картинок, характеризующих проходящие в них занятия: соловей на вокальном классе, ферзь на шахматном клубе. А ещё благодаря ему у нас несколько раз выступала уже очень возрастная вернувшаяся в Россию Алла Баянова.

Потом была Генриетта Валторовна Фон-Остен, до того работавшая в методическом отделе. Нам она запомнилась тем, что сумела организовать Академическому хору гастроли в Болгарию, где коллектив дал три концерта.

Пришедший за ней Валерий Акилов, руководивший прежде Оркестром русских народных инструментов, о своих деяниях особой памяти не оставил.

Следующий худрук, Анатолий Николаевич Хаялетдинов, появился в ЦДК в 1991 году. Выпускник школы-интерната №1 для слепых детей, он окончил Курское музыкальное училище для слепых по классу баяна, затем МГИК, как и я. В ЦДК пришёл с должности директора клуба Московского УПП ВОС № 10.

Случилось это чуть позже того времени, как я окончила вуз и вернулась в ЦДК в качестве сотрудника.

Продолжение читайте в следующем номере.

Гаянэ ТАВАКАЛЯН
председатель Сочинской МО ВОС

ГЕРОЙ НА ВСЕ ВРЕМЕНА



Яркий общественник Сочинской местной организации Всероссийского общества слепых Тихон Ильич ШВЕЦОВ — представитель поколения, имевшего свои особые идеалы. Он учил людей ценить жизнь и наслаждаться ею. Помогал поверить в свои силы и в то, что каждый человек уникален и талантлив по-своему.

Ветеран Великой Отечественной войны не дожил до своего 100-летнего юбилея лишь несколько месяцев и ушёл от нас, оставив глубочайший след в душах коллег и соратников. Чтобы отдать дань памяти этому прекрасному человеку, в день его 100-летнего юбилея все желающие собрались в нашей местной организации. Провести акцию не помешала даже нештатная ситуация: перед самым началом мероприятия в городе завыли сирены — ВСУ начали атаку беспилотниками. Но ни один человек в зале даже не всполошился. Все были спокойны и уверены, что вражеская угроза будет ликвидирована. К сожалению, на мероприятии не смогли присутствовать представители администрации города: по причине воздушной тревоги они были вынуждены оставаться на своих рабочих местах.



Боец 27-й отдельной мотострелковой бригады Илья ШВЕЦОВ.

В начале вечера памяти мы вспомнили основные этапы биографии дорогого нам человека, его непростого жизненного пути, в котором личное тесно переплелось с общественным.

Тихон Ильич Швецов родился 8 июня 1926 года в сибирской глубинке, деревне Карнаухова Иркутской области, в крестьянской семье. Он был старшим из детей. Взрослея, Тихон старался во всём быть примером для двух братьев и сестрёнки, а также помощником отцу с матерью. Родители были неграмотными, но, понимая всю важность образования, вместе со своими детьми учились читать, писать, считать.

Когда началась Великая Отечественная война, Илья Сергеевич Швецов, отец Тихона, ушёл на фронт и сложил голову, обороняя подступы к Москве. Мама, Александра Николаевна, трудилась бригадиром в колхозе. Дети Швецовых учились с усердием, убеждённые, что хорошая и отличная учёба в школе — это тоже помощь фронту, приближающая Победу. Отметив успехи Тихона в учёбе, его избрали председателем ученического комитета.

Война неумолимо двигалась по стране. С фронта летели похоронки. Тихон возглавил тимуровскую команду для помощи учительницам-солдаткам. Ребята пилили и кололи дрова, приносили воду, заменяя мужчин, ушедших на фронт. В 1944-м, сразу после

ускоренных экзаменов за 9-й класс, 18-летний Тихон Швецов и сам надел солдатскую форму.

Боец 27-й отдельной мотострелковой бригады, он был несколько раз тяжело ранен, участвовал в походе на милитаристскую Японию. Награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За боевые заслуги», Жукова, «За победу над Германией», «За победу над Японией» и другими.

Долгожданная Победа принесла мир в каждый дом. Для миллионов наших соотечественников началась новая жизнь, в том числе и для Тихона Ильича. Он успешно окончил геологоразведочный техникум, а позднее — институт. Руководил геологоразведочной партией, открыл железорудное месторождение в районе города Качканар Свердловской области. Возглавлял экспедицию по поиску урановой руды.

Тихон Ильич на 25 лет пережил свою супругу, но дочери, внуки и правнуки всегда оставались рядом. В 1999 году он переехал в Сочи и вступил в Общество слепых, поскольку уже имел инвалидность по зрению. Он обладал качествами прекрасного хозяйственника и умелого организатора, активное применение им и нашлось в общественной работе. Если перед ним вставала какая-то сложная проблема, Тихон Ильич прилагал все усилия для её решения: подключал местную власть, депутатов, искал спонсоров, а порой привлекал и личные денежные средства.

Уже в зрелые годы у нашего героя проявился литературный дар. В творчестве ветеран обращался к реальным событиям и человеческим судьбам. Результатом стала книга «Былые зигзаги», в которой он анализирует этапы своего трудного, но увлекательного жизненного пути. Литературный талант пригодился ему и в работе на посту редактора газеты «Дружба» Сочинской МО ВОС. Первоначально её выпускали в виде стенгазеты, но Тихон Ильич предложил верстать её в настольном варианте как книгу. Помимо удобства чтения слабовидящими, в таком формате свежий номер «Дружбы» всегда можно взять с собой при посещении маломобильных восовцев.

Даже в почтенном возрасте Тихон Ильич оставался бессменным членом бюро, активным участником художественной самодеятельности, выполнял различные разовые поручения. Ильич, как по-дружески называли его в организации, никогда ни на кого не

обижался и ко всем жизненным перипетиям подходил с юмором и оптимизмом. Видимо, именно в этом и заключался секрет его долголетия.

Достижения и заслуги Тихона Ильича Швецова по достоинству отмечены государственными наградами, почётными званиями и поощрениями Всероссийского общества слепых. Он являлся заслуженным работником ВОС, «Почётным гражданином муниципального образования городской округ город-курорт Сочи», награждён знаками «За заслуги перед ВОС» II и III степени, а также юбилейными медалями ВОС.

В этот вечер особо ценными стали воспоминания о коллеге, которыми поделились ветераны организации. Их, близко знавших Ильича, осталось не так много, но они не упустили возможности рассказать о его заботливом и уважительном отношении к каждому члену Общества слепых. Портрет ветерана дополнил и его внук Юрий, который присутствовал на вечере памяти своего легендарного деда. Украшением встречи стал концерт члена Сочинской МО, барда Катерины Дышековой и её друзей. Они исполнили любимые песни и стихи Тихона Ильича. А завершилось мероприятие дружеским угощением.

Жизненный путь Тихона Ильича Швецова — от тимуровца и фронтовика до почётного гражданина Сочи — стал для нас тем самым нравственным ориентиром, который помог сохранить спокойствие даже под звуки тревожных сирен в день столетия ветерана. Его выдержка, закалённая в суровые годы войны и созидательного труда, словно передалась всем присутствовавшим в зале.

Мы поняли главное: пока жива память о таких людях, нас невозможно запугать или сломить. Ильич завещал нам жить долго и счастливо, дышать полной грудью и любить жизнь! Его завет сегодня звучит как руководство к действию для каждого из нас.

Никита ЕГОРОВ
мастер спорта международного класса,
игрок команды Московской области

НАПЕРЕКОР ПРОГНОЗАМ: ИТОГИ ЧЕМПИОНАТА РОССИИ 2026 ГОДА СПОРТА СЛЕПЫХ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ

Кульминация сезона — турнир, к которому каждый спортсмен пытается подойти в лучшей для себя форме и продемонстрировать максимальный уровень мастерства, чтобы в итоге одержать победу. А она, в зависимости от турнирных задач, может быть у каждого своя — выиграть чемпионский титул, попасть в медали, навязать борьбу лучшим.

Определяя уровень мастерства и конкуренции, эти стремления являются движущей силой для спортсменов, обеспечивая зрелищность соревнований и, как следствие, интерес к ним со стороны специалистов и болельщиков. Именно таким турниром стал чемпионат России спорта слепых по мини-футболу 5×5 В1 (тотально слепые спортсмены), прошедший с 21 по 27 июня. В отличие от нескольких предыдущих лет, местом проведения чемпионата было выбрано не Раменское Московской области, а город Дзержинск (Нижегородская область). Игры проходили на стадионе Регионального центра адаптивных видов спорта «Парус».

РЕГЛАМЕНТ И УЧАСТНИКИ ТУРНИРА

В чемпионате России приняли участие 5 сильнейших команд страны (против девяти в 2025 году). Действующий чемпион России — Московская область. Чемпион России 2022-го и 2024-го годов — команда Москвы, один из главных претендентов на победу в дан-



Очередная атака москвичей закончилась взятием ворот нижегородцев.

ном турнире. Команда Республики Марий Эл, ставшая третьей на чемпионате прошлого года, неоднократный бронзовый и серебряный призёр чемпионатов России. Занявшая обидное 4-е место на предыдущем чемпионате — команда Республики Дагестан. Крепкий коллектив, который благодаря своей практически неприступной обороне точно рассчитывал вернуться в медали, а может, кто знает, и выиграть турнир. И команда Нижегородской области — хозяйка турнира, чемпион России 2010 года в данном виде спорта.

В отличие от чемпионата России прошлого года, на котором 9 участников были разделены на 3 группы по 3 команды, на нынешнем турнире соперники сыграли между собой по круговой системе — каждый с каждым, а по итогам этого раунда 2 лучшие команды встретились в финале, тогда как 3-е и 4-е места разыграли бронзовые медали.

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Матчем открытия чемпионата стала игра Московская область — Республика Марий Эл. Интересно, что именно это противостояние завершало турнир прошлого года. В отличие от матча годичной давности, завершившегося уверенной победой футболистов Московской области со счётом 6:0, интрига держалась до самого конца, а итоговый результат стал если не сенсационным, то, по крайней мере, достаточно неожиданным. Марийские спортсмены, игравшие практически весь матч от обороны, в одной из своих немногочисленных атак, примерно в середине второго тайма, открыли счёт. Команда была максимально близка к тому, чтобы одержать свою первую в истории победу над Московской областью в играх чемпионата России. Но то ли немного испугавшись собственного локального успеха, то ли потратив слишком много сил в течение игры, марийцы не смогли удержать результат, позволив соперникам достаточно быстро отыграть пропущенный гол. Правда, на большее подмосковных футболистов тоже не хватило, а марийцам всё-таки удалось удержать ничейный счёт в данном противостоянии.

Следующая игра состоялась между командами города Москвы и Нижегородской области, в котором москвичи, являясь явными фаворитами, одержали убедительную победу со счётом 3:0, сразу подтвердив свои чемпионские амбиции.

ДЕНЬ ВТОРОЙ

В игру вступила команда Республики Дагестан. Помимо обидного четвёртого места, на турнире прошлого года команда из-за травмы лишилась одного из своих лучших игроков — Максима Нагиева, но до старта чемпионата было не ясно, насколько критичной окажется данная потеря для атакующего потенциала команды. Дагестанские футболисты, прежде всего, сильны своей оборонительной игрой, поэтому распечатать их ворота для любого соперника является крайне непростой, а зачастую и вовсе непосильной задачей. Если говорить о турнирах в формате Лиги, проводящихся по круговой системе, командам с подобным стилем игры достаточно тяжело претендовать на первое место, однако они могут доставить сложности любому сопернику. Если проводить аналогию

с мировым футболом, я бы сказал так: команда Дагестана — это «Атлетико Мадрид» российского футбола слепых.

Формат чемпионата России нынешнего года являлся гибридом чемпионата и кубка, что дало дагестанцам шанс, которым команда воспользовалась сполна. Данный турнир показал, что стиль коллектива, неизменность собственным игровым принципам, приверженность делу и сумасшедший уровень самоотдачи позволили ей не только сохранить свой уровень, но и, к удивлению многих, продемонстрировать лучший результат в своей истории.

Первым соперником дагестанцев стала команда Подмосковья. Несмотря на несколько опасных моментов в основном у ворот дагестанской команды, противостояние завершилось нулевой ничьей. Для футболистов Московской области, начавших турнир с двух игр без побед, а также имея впереди матч с Москвой, забрезжила реальная перспектива невыхода в финал турнира, что стало бы худшим результатом команды с 2005 года.

Второй встречей этого игрового дня стал матч между командами Москвы и Республики Марий Эл. Для москвичей это была первая по-настоящему серьёзная проверка на прочность в рамках данного чемпионата, для марийцев — шанс в случае победы ещё больше приблизить выход в финал турнира. Открыв счёт, москвичи в упорной и достаточно жёсткой борьбе одержали победу с минимальным перевесом. Это был существенный шаг, чтобы оказаться в двойке сильнейших, в то время как Республика Марий Эл, имея в своём активе ничью и поражение, получила неоднозначные перспективы в предстоящих встречах с командами Дагестана и Московской области.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ

Главным противостоянием игрового дня стала встреча между командами Москвы и Дагестана. Матч, как и ожидалось, получился тяжёлым для обеих команд. Москвичи больше атаковали, дагестанцы играли в своём стиле строго от обороны, ожидая шанса поймать соперника на контратаке. В итоге — нулевая ничья, оставившая больше вопросов, чем ответов. Обе команды по итогам третьего игрового дня не потеряли шансы на выход в финал, но и не обеспечили его себе досрочно.

Вторым матчем стало противостояние футболистов Республики Марий Эл и Нижегородской области. Сразу скажу, что нижегородская команда объективно существенно проигрывала в классе всем четырём участникам чемпионата. Чудес не случилось, она проиграла все 4 матча — упомянутые 3:0 с Москвой, 5:1 с Республикой Марий Эл, 3:0 с Республикой Дагестан и 8:0 с Московской областью. Во многом это было связано с уровнем физической подготовки — у нижегородцев крайне возрастная команда, завоевавшая титул чемпиона России в данном виде спорта в далёком 2010 году. С тех пор костяк состава не пополнялся в должной мере новыми перспективными игроками, вследствие чего результаты команды неуклонно снижались последние 10—15 лет — от завоевания и борьбы за чемпионство до неспособности навязать конкуренцию тем, кто всего лишь мечтает о бронзе.

ДЕНЬ ЧЕТВЁРТЫЙ

Перед его началом уже довольно отчётливо стали ясны перспективы команд по итогам данного этапа чемпионата. Например, перед игрой между командами города Москвы и Московской области картина была предельно простой. Москвичам, для того чтобы обеспечить себе участие в финале турнира, необходимо было не проиграть областным футболистам, в то время как команде из Московской области нужно было одержать победу в данном матче, чтобы не зависеть от исхода встречи Дагестан — Марий Эл. Более того, в случае поражения Московская область лишалась бы теоретических шансов на попадание в двойку сильнейших, так как в таком случае второй участник финала, кроме Москвы, определялся бы в очном противостоянии Марий Эл и Дагестана, запланированным на последний, пятый, игровой день первого соревновательного этапа.

Едва ли кто-то мог ожидать, что матч между москвичами и подмосковными футболистами, командами, неизменно занимавшими первые два места на протяжении четырёх последних чемпионатов России, будет играться при таких турнирных раскладах, когда с высокой долей вероятности в финал вышла бы только одна из двух команд. Но это спорт, и такое иногда случается. В итоге эта встреча завершилась победой москвичей со счётом 1:0. Единственный

гол в матче был забит в середине первого тайма. В концовке у футболистов из Подмосковья было два неплохих момента, чтобы сравнять счёт, но команда ими не воспользовалась.

Таким образом, москвичи гарантировали себе участие в финале турнира, тогда как футболисты Московской области впервые с 2005 года лишились теоретических шансов на попадание в двойку лучших команд чемпионата!

Вторую путёвку в финал разыграли команды Марий Эл и Дагестана. Ничейный результат вывел в финал дагестанскую команду.

ДЕНЬ ПЯТЫЙ

Перед матчем между командами Московской и Нижегородской областей хозяева турнира имели теоретические шансы в случае победы принять участие в борьбе за бронзовые медали чемпионата. Но, как я писал выше, соперничества не получилось: игра закончилась со счётом 8:0 в пользу Московской области. Таким образом, для нижегородских спортсменов данный чемпионат, являвшийся практически домашним, был завершён.

Футболистам из Подмосковья оставалось дождаться соперника в матче за бронзу, который определялся в противостоянии Дагестана и Марий Эл.

Игра между этими командами получилась одной из самых интересных на чемпионате. Ещё бы, для обоих соперников это был отличный шанс гарантировать себе, по меньшей мере, серебряные медали чемпионата. Команде Дагестана не удавалось добиться подобного результата ни разу в своей истории, команде Марий Эл — на протяжении последних четырёх лет. Задачи на игру у них были разные: марийцам нужна была только победа, в то время как дагестанских футболистов устраивал и ничейный результат. В захватывающей, жёсткой и бескомпромиссной борьбе судьбу противостояния решил единственный гол. Одна из контратак дагестанцев завершилась взятием ворот. Таким образом, вопреки ожиданиям многих, команда Республики Дагестан впервые в истории гарантировала себе, по меньшей мере, серебряные медали чемпионата России. Более того, довольствоваться этим результатом в ситуации, когда представился уникальный шанс побороться за чемпионство, спортсмены не собирались.

ФИНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ

Уверен, каждая из команд-участниц матча за бронзу перед стартом турнира рассчитывала на большее. Московская область, как я уже отмечал, не опускалась ниже второго места на чемпионатах России с 2005 года и на тот момент всё ещё оставалась действующим чемпионом страны. Марий Эл, в свою очередь, — исторически амбициозный регион в данном виде спорта. И, несмотря на то, что в последние годы команда занимала 3—4 места, долгое время являлась главным конкурентом подмосковных футболистов в борьбе за золотые медали, например, в период с 2011-го до 2022-го.

Матч за бронзовые медали, как мне кажется, является в некотором смысле даже более ответственным, чем финальная игра. Поясню. Команда, уступившая в финале, становится серебряным призёром, что, хотя и крайне обидно, является объективно неплохим результатом. В то время как места с четвёртого и ниже оставляют команду без медалей.

Как и во многих матчах данного турнира, судьбу бронзовых медалей решил один-единственный мяч. В начале второго тайма футболисты Московской области сумели распечатать ворота соперника.

Таким образом, по итогам чемпионата России 2026 года ни одна из команд-участниц встречи не выполнила даже задачу минимум. Московская область не смогла сохранить титул чемпиона России, довольствовавшись лишь бронзовыми медалями. Республика Марий Эл — четвёртое место.

Финальный матч между командами города Москвы и Дагестана во многом напоминал игру образца группового этапа. Москвичи предсказуемо забрали мяч под свой контроль и подавляющее большинство игрового времени провели в атаке, тогда как дагестанские футболисты традиционно очень дисциплинированно играли в обороне, ждали своих шансов на контратаки, явно пытаясь продержаться до серии пенальти.

На первых же минутах игры москвичи создали опаснейший момент, когда после рикошета от одного из защитников мяч едва не влетел в ворота соперника. Казалось, после такого начала дагестанские футболисты могут занервничать, а столичные спортсме-



Чемпион России–2026 команда г. Москвы.

ны, в свою очередь, на кураже забить ещё 1—2 гола и довести матч до уверенной победы. Но время шло, а новых по-настоящему голевых моментов не возникало. И теперь уже москвичи начинали чувствовать себя, что называется, не в своей тарелке, торопиться и совершать ошибки, поскольку серия пенальти со своей непредсказуемостью точно не входила в их планы. Не скажу, что опасных моментов совсем не возникало, но их было немного, а голов по итогам основного времени матча не случилось вовсе, поэтому судьба золотых медалей чемпионата России 2026 года решалась в серии послематчевых шестиметровых ударов.

По регламенту футбола слепых на первом этапе серии пенальти производится по три удара от каждой команды. Если победителя выявить не удаётся, серия продолжается до момента, когда при равном количестве ударов один из соперников забьёт на один гол больше.

Чтобы решить судьбу золотых медалей, командам потребовалось нанести по восемь ударов. По жребию серию начинали дагестанские футболисты. Что интересно, лидеры обеих команд не реализовали свои попытки, в результате чего по итогам первого этапа счёт был всего лишь 1:1. Дальше дуэль стала всё больше напоминать качели. Четвёртые удары не выявили победителя, а вот на пятом дагестанец забил второй мяч в серии, так что возник-

ла ситуация, которую фанаты тенниса знают как матчбол. Если бы москвичи не реализовали свой пятый удар, титул чемпиона России впервые в истории завоевали бы дагестанцы. Но история не знает сослагательного наклонения, и после пяти ударов счёт в серии стал 2:2. Напряжение нарастало, а нереализованные шестая и седьмая попытки дарили надежду по очереди то одной, то другой команде. Развязка наступила на восьмом ударе, когда после очередного промаха дагестанцев москвичи, реализовав свой пенальти, сделали счёт 2:3 и в тяжелейшей борьбе вернули себе титул чемпиона России.

По итогам турнира места распределились следующим образом:

1. Город Москва;
2. Республика Дагестан;
3. Московская область;
4. Республика Марий Эл;
5. Нижегородская область.

Мне показалось, что с точки зрения нейтрального зрителя чемпионат России 2026 года в данном виде спорта стал самым интересным за последнее время. Смена чемпиона, неожиданный финалист и, к сожалению для меня и нашей команды, неудачное выступление одного из лидеров. Было множество непредсказуемых результатов, интрига до финального свистка держалась практически в каждом матче между претендентами на медали — таким получился чемпионат России спорта слепых по мини-футболу 5×5 Б1 нынешнего года.

Радует и то, что следующий чемпионат заведомо должен оказаться не менее интересным. Получится ли у Москвы отстоять чемпионский титул (в 2023 и 2025 годах не получилось)? Впервые в истории став серебряным призёром чемпионата России, сможет ли Республика Дагестан сохранить или даже улучшить этот результат? Реабилитируется ли после неудачного выступления команда Московской области? И наконец, вернётся ли в призы Республика Марий Эл?

Точно знаю, что у каждой из этих команд есть желание и амбиции утвердительно ответить на эти вопросы, а вот получится перевести их в практическую плоскость или нет, узнаем в 2027 году!

ПРОЗА

«СВЕТОНОСЫ СЕЭНЫ»



Любовь МОЛОДЫХ

Так называется повесть из фантастического цикла незрячей алтайской писательницы Любови МОЛОДЫХ о близнецах Семивёрстовых. Ким и его сестра Кима живут в 2399 году, учатся в Космической школе и по её окончании собираются работать в Космосе, как их родители. По сюжету на планете Сеэна найдены уникальные организмы — светоносы, способные дать человечеству новую энергию. Пираты хотят украсть технологию, а Ким оказывается в плену. Повесть «Светоносы Сеэны» в 2025 году названа лучшей книгой для детей и юношества, изданной на Алтае.

Предлагаем вниманию читателей отрывок из повести.

ЭКСКУРСИЯ

1

Экскурсионный катер был тесным, кресла для пассажиров стояли рядами по два, между ними протянулся проход от кабины пилота, отделённой низкой перегородкой. Но на этом жизненное пространство заканчивалось.

Дети выбирали себе места, рассаживались, укладывали шлемы в специальные ниши возле своих сидений. Марина села впереди, лицом к экскурсантам. На катер вошли несколько взрослых. Пилот занял место в кабине за пультом управления.

— Отстыковка! — объявила Марина.

Юные экскурсанты прильнули к иллюминаторам, двумя сплошными полосами рассекавшими борта от кабины пилота до хвостовой части.

Катер мягко толкнулся. Борт станции начал отдаляться, и вскоре вся она с торчащими в разные стороны блоками, матово взблёскивающая в алмазных отсветах звёзд, прожекторов катера и сияния атмосферы Сеэны, обрисовалась позади катера, становясь всё меньше.

Постепенно взгляды экскурсантов обратились от станции к надвигающейся тёмно-коричневой Сеэне. Дети заговорили, зашептались.

2

Ким обернулся и увидел, что сестра до сих пор смотрит в иллюминатор, но не на приближающуюся Сеэну, а назад, в Космическое Пространство.

— Что ты? — тихо спросил он.

— Мне показалось, — прошептала Кима напряжённо, — там взблеснуло что-то, словно блик на обшивке корабля. Как ты думаешь, что это могло быть такое?

— Посторонний корабль у Сеэны? Да ну, что ему здесь делать, — пробормотал Ким.

Но по коже пробежал холодок.

— Не знаю.

— Ты не ошиблась?

— Едва ли. Я ведь много раз здесь летала, и Пространство вокруг привычное.

Киму стало тревожно. Вспомнился недавний разговор с отцом в лаборатории.

— Скажем об этом Марине?

— Да ну. Отцу надо сказать. Обычно к исследуемым планетам не прилетают без разрешения ГИЦГа (ГИЦГ — Главный Исследовательский Центр Галактики).

Ким пристально осматривал Пространство, глядя в иллюминатор поверх плеча сестры, но катер всё глубже уходил в атмосферу, и вскоре Космос и звёзды заслонило бледное, голубоватое небо Сеэны.

3

Перегрузки на экскурсионных катерах не чувствовались, и, едва катер совершил посадку и укрепился опорами на грунте Сеэны,



экскурсанты стали готовиться к высадке.

Марина скрутила на затылке волосы, надела шлем, пристегнула перчатки. Все последовали её примеру. Она включила силовые подушки, и, когда встала на ноги, её подошвы не коснулись пола, словно девушка ступала по воздуху.

Кимы спустились из катера вместе со всеми и осмотрелись.

Катер стоял в узкой неглубокой долине, со всех сторон поднимались скалы. Нигде не было ни льда, ни травинки. Звезда Нишима, местное «солнце», посылала отвесные лучи из зенита, и резкий свет смягчался креанитом шлемов. Но всё равно окружающий мир казался ярко высвеченным и острым. Все детали выглядели чёткими и излишне рельефными.

Экскурсанты собрались вокруг Марины. Некоторые чувствовали себя на силовых подушках неуверенно. Лена и Адиона первыми схватились за руки, со смехом ища опоры, и трое-четверо

младших, ещё не имевших опыта по передвижению на силовых подушках, последовали их примеру.

— Давайте разобьёмся на пары! — услышал Ким голос Марины в переговорном устройстве скафандра. — Вам показывали уже, как выглядят наружные светоносы?

Все зашумели, что да, и всё равно столпились над расстилавшимися в стороне от места посадки коричнево-серыми, сливающимися с тёмным грунтом «верёвками». Почти не переплетаясь, они тянулись куда-то, гибкие, мягкие, и кое-где уходили в грунт.

Несколько человек протянули к светоносам руки, осторожно потрогали.

— Ну что, идёмте в пещеры? — спросила Марина.

4

— Мы передвигаемся на силовых подушках, чтобы не потоптать на поверхности светоносы, а в пещерах — растения и мелкую живность! — говорила Марина.

Она шла впереди группы. Устье пещеры осталось где-то за спиной, вокруг, в низком широком проходе, становилось всё темнее.

— Включаем ночное видение! — объявила Марина. — Все знают, как оно включается?

Эта экскурсия была не первой, и знали все.

Ким повернул на скафандре под шлемом переключатель. Сгущающаяся темнота стала прозрачной, наполнилась ясно различимыми красками.

Пещера плавно уходила вниз, то и дело раздваиваясь. После очередного поворота дневной свет окончательно перестал долетать, ход сделался узким и низким, взрослым пришлось пригибаться.

Но своды пещеры становились всё красивее. Бледно-розовые, с перламутровыми переливами, широкими прожилками нежно-зелёного, золотистого и голубого.

— Почему снаружи всё только коричневое, а здесь — будто ты внутри морской раковины? — спросила Галя, одна из младших девочек, не выпускавшая из рук стереокамеру.

— А главное, кому нужна здесь эта красота, если сюда не попадает свет? — откликнулся Галин старший брат, девятилетний Костя.

— А светоносы? — напомнили им сразу несколько голосов.

— Здесь мы увидим только самые простые формы жизни, — рассказывала Марина, снова пригибаясь под низким сводом.

В пещере было тихо, не звучало ни отдалённого плеска воды, ни каких-то шорохов, кроме тех, которые производили экскурсанты.

Ким смотрел по сторонам, почти не слушая Марину. Под ногами стали появляться какие-то лишайники — низкие бурые растения. Они не приминались под силовыми подушками людей, постепенно становились всё гуще, захватывали всё большее пространство.

— А сюда уже выходят светоносы или они где-то глубже? — спросил Ким.

— Выходят, — ответила Кима по личной связи, пока Марина объясняла что-то другое. — Вот они!

Она прикоснулась рукой в перчатке к голубой прожилке на стене.

— Так не отличишь, потрогай. Только слегка.

Ким прикоснулся. Под рукой оказалось что-то мягкое, как закрытая тканью мембрана.

— Ты трогаешь пучок светоносов. Они как живые нервы этой планеты — нежные и чуткие.

Ким отдёрнул руку. Кима засмеялась, необидно, по-доброму:

— Мне кажется, — сказала она, — от прикосновений им не больно. Животные часто приваливаются к ним боками, когда им нужна дополнительная энергия, если они истощены или болеют.

Ким снова обвёл взглядом нависший над головой, но какой-то лёгкий, словно пористый, перламутровый свод.

— Почему ты говоришь, что тебе здесь страшно? — спросил он сестру. — По-моему, здесь здорово!

— Сейчас много людей, все разговаривают, смеются... Да мы и не зашли ещё далеко. Здесь есть проходы совсем узкие, как норы, и живность кругом. Есть и хищники — такие чудовища! Учёным приходится знаешь куда забираться? Почти по-пластунски. Лезешь, а

вокруг сужается. Идёшь последней и вдруг понимаешь, что позади тебя — движение в темноте...

Ким поёжился.

5

Они заходили всё глубже. По мере продвижения группы растительность вокруг становилась пышнее и богаче. Между стеблями, словно оплетавшими стены пещеры, стали появляться представители местной фауны. Кто-то проскальзывал в растительной гуще, маленький, юркий.

— Кто это, Марина? — стали раздаваться вопросы.

— Осторожно раздвиньте ветки руками и не двигайтесь. Живность здесь не воспринимает нас как врагов и почти не боится.

Все принялись раздвигать кустистые бледные стебли, словно оплетённые жёстким жёлтым кружевом.

— Ой, правда! Змейки, змейки! — раздались вскоре со всех сторон восторженные голоса. — А красивые! Светятся!

— Хоть бы заснять получилось! — прошептала Галя, просовывая руки с камерой в самую гущу растений. — Но я запомнила и всё равно нарисую!

— Птичка! Тоже сияет!

— Нет, — ответила на последнее восклицание Марина, — здешние животные не летают. Предпочитают паутинки.

— Как это?

— Выбрасывают в своды паутину и взбираются по ней.

Прерывая Марину, раздался перепуганный детский крик. К этому крику присоединились другие испуганные голоса:

— Перчатка! У неё отстегнулась перчатка! Она теперь умрёт?

На грунт пещеры со стуком упала стереокамера.

Марина и двое сопровождающих поспешно пробрались между столпившимися экскурсантами.

— Я зацепилась, и она соскочила! — плакала навзрыд маленькая Галя и пыталась закрыть свою голую ладонь другой рукой.

Её брат, тоже едва не плача, пытался отстегнуть свою перчатку, чтобы надеть на младшую сестру, но застёжка не поддавалась. Несколько человек выпутывали из кустов Галину перчатку.

— Спокойно, ничего страшного! Это неопасно и легко исправить, — перекрывая шум, громко сказала Марина. — Защитное поле скафандра включилось в ту же секунду! Оно будет действовать, пока мы всё не исправим.

Она присела перед маленькой Галей. Один из сопровождающих взял поданную ему перчатку и надул её из баллончика, проводя биообработку.

— Теперь, — сказала Марина, обращаясь к Гале, — тебе надо, когда я скажу, отключить поле. Едва ты это сделаешь, мы наденем перчатку тебе на руку и тут же пристегнём.

Галя боязливо кивнула.

Сопровождающий поднёс перчатку к её руке.

— Отключай.

Девочка открыла у себя на скафандре справа на груди небольшую панель управления и поднесла палец к нужной кнопке. Взглянула на Марину. Та кивнула. Галя прикоснулась к кнопке, и сопровождающий тут же надел перчатку на вздрагивающую Галину руку.

— Ну что, мы справились? — улыбнулась Марина. — Костик, ты молодец, но всё уже позади.

Она обняла и прижала к себе Галю и Костика.

— Ей это правда не повредило? — тихо спросил кто-то.

— Правда. Силовое поле выставляется при повреждении автоматически.

— Значит, снимать здесь шлем можно?

— Если очень нужно. И только если скафандр хорошо отлажен.

— А у тебя, когда ты летаешь сюда с учёными, скафандр всегда отлажен? — спросил сестру по личной связи Ким.

— Всегда, — ответила Кима. — А как твой скафандр?

— У меня новый.

Маленькая Галя уже смеялась чему-то, продолжая для уверенности держаться за руку Марины. Кто-то передал ей её камеру.

— Вы пойдёте дальше или попросим проводить вас на катер? — тихо спросила брата с сестрёнкой Марина.

— Нет, мы лучше со всеми, — ответила Галя.

Марина поднялась с корточек:

— Ну что? Тогда вперёд?

ДОМАШНИЙ КАЛЕЙДОСКОП

КУХНИ НАРОДОВ РОССИИ: ПЕЛЬНЯНЬ



Удмуртская кухня — часть финно-угорских кулинарных традиций Поволжья. Она богата традиционными блюдами, которые отражают культурные и исторические особенности региона.

Сформировалась под влиянием особенностей хозяйства (земледелие, животноводство), климата, а также соседних культур — татарской и славянской. В основе многих блюд — зерновые культуры (рожь, пшеница, ячмень, горох), овощи, мясо (говядина, баранина, свинина), птица, дичь, грибы, ягоды (брусника, калина, черёмуха, рябина). В удмуртской кухне традиционно предпочитали варить, тушить, запекать, вялить и солить, но не жарить. Это было связано с тем, что исторически основным видом теплового оборудования была печь.

Одним из популярных блюд национальной удмуртской кухни является пельнянь. Название переводится как «хлебное ушко». Это крупные пельмени особого способа лепки с сочной мясной начинкой. Также существуют вариации с другими начинками, например,

с квашеной капустой (сылалтэм кубистаен пельнянь) или с редькой (кушманэн пельнянь).

С помощью Леонида Фёдоровича Смелкова, члена правления Удмуртской республиканской организации ВОС и главного редактора звукового республиканского журнала «Радуга», мы познакомим вас с рецептом и способом приготовления мясных пельняней. Именно так это блюдо готовят во многих удмуртских семьях республики.

Ингредиенты для мясного пельняня

Для теста:
мука пшеничная — около 500 г;
ледяная вода — около 200 мл;
яйцо куриное — 1 шт.;
соль — 1 ч. л.
Для фарша:
говядина (мякоть) — 40% от общего веса мяса;
баранина (мякоть) — 30% от общего веса мяса;
нежирная свинина — 30% от общего веса мяса;
лук репчатый — 2—3 крупные головки;
соль, свежемолотый чёрный перец — по вкусу;
немного ледяной воды или мясного бульона для сочности.

Приготовление

1. Просейте муку горкой на стол, сделайте в центре углубление. В отдельной миске слегка взбейте яйцо с солью. Влейте в углубление яичную смесь и ледяную воду. Замесите крутое, гладкое тесто. Месите долго — не менее 10—15 минут, пока оно не перестанет липнуть к рукам и не станет упругим. Заверните тесто в плёнку или накройте миской и оставьте «отдыхать» на 30—40 минут.

2. Очень мелко порубите мясо острым ножом (традиционный способ — без мясорубки, чтобы сохранить текстуру и сочность). Лук очистите и нарежьте как можно мельче. Смешайте рубленое мясо с луком, щедро посолите и поперчите. Тщательно вымесите фарш руками, постепенно добавляя по ложке ледяной воды или бульона.

3. Отдохнувшее тесто тонко раскатайте и вырежьте кружочки диаметром около 5 см. В центр каждого кружочка положите шарик начинки. Сложите кружок пополам, тщательно защипните края, об-

разуя полумесяц, и соедините кончики вместе — получится «ушко». Некоторые хозяйки оставляют маленькое отверстие на одном из концов, чтобы при варке бульон проникал внутрь.

4. Отварите пельняни в большом количестве подсоленной кипящей воды или мясного бульона. После того как они всплывут на поверхность, варите ещё 5—7 минут.

Подача

Удмуртские пельняни традиционно подают без бульона, но с различными соусами. Варианты:

сметана; растопленное сливочное масло;

соус из 3% уксуса, смешанного с солью и свежемолотым перцем; тёртая редька с солью;

соус на основе сметаны с добавлением тёртого хрена или мелкорубленого чеснока.

Приятного аппетита!

РЕЛЬЕФНО-ГРАФИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ (ОПИСАНИЕ)

Мария ЩЕРБАКОВА
тифлокомментатор высшей категории

СХЕМА ТЕРРИТОРИИ ДВОРЦОВО-ПАРКОВОГО АНСАМБЛЯ ПЕТЕРГОФ

Дворцово-парковый ансамбль Петергоф — грандиозный комплекс на южном берегу Финского залива, созданный как парадная летняя резиденция российских императоров.

На схеме представлена основная территория дворцово-паркового ансамбля с обозначением важнейших сооружений и достопримечательностей. Пунктирной линией выделена её граница в нижней части — сухопутный контур, в верхней — линия примыкания к Финскому заливу (ФЗ).

Входы в парки обозначены прямоугольниками. Вход в Нижний парк (ВНП) со стороны Финского залива расположен в верхней центральной части схемы; остальные входы в Нижний парк отмечены на пунктирной линии в нижней части изображения. Вход в парк Александрия (ВПА) обозначен в правой нижней части схемы. Также на схеме отмечен проход между Нижним парком и парком Александрия.

Основные значимые объекты отмечены крупными точками, фонтаны — точками в круге. Рядом шрифтом Брайля указаны краткие обозначения названий соответствующих объектов. Пруды показаны понижением поверхности, контуры скверов внутри территории заполнены мелкими точками, а площади — точками покрупнее.

В центральной нижней части расположен Верхний сад, где друг за другом следуют три фонтана — они образуют выразительную композиционную ось. Первый — фонтан «Межеумный» (ФМ), известный также как «Неопределённый»: его название отсылает к изменчивости водной картины, которая не складывается в чёткий рисунок. За ним находится монументальный фонтан «Нептун» (ФН) — один из главных акцентов Верхнего сада: его украшает центральная скульптурная группа с изображением морского владыки. Завершает ряд фонтан «Дубовый» (ФД).

По обе стороны от этой оси, ближе к границам сада, размещены фонтаны Квадратных прудов (ФКП). Слева от них находится Разводная площадь (РП). Справа, уже за пределами основной территории Верхнего сада, расположен Сад 300 лет Петергофу (СТП), а рядом с ним — Красный пруд (КП).

Над фонтанами Квадратных прудов расположен выходящий фасадом в сторону Финского залива Большой Петергофский дворец (БПД). Фасад вытянут почти на 300 метров вдоль высокой террасы между Верхним садом и Нижним парком. Дворец служит композиционным центром всего ансамбля. От него к заливу спускается Большой каскад (БК) — эффектный фонтанный ансамбль с террасами, гротами и множеством скульптур. В центре бассейна Большого каскада в Петергофе возвышается скульптурная группа «Самсон, раздирающий пасть льва» (ФС): трёхметровая фигура библейского героя на гранитном постаменте, а из разодранной пасти льва бьёт водяной столб высотой около 20 метров; вся композиция прославляет победу России в

Северной войне. От фонтана «Самсона» до самого Финского залива тянется Аллея фонтанов (АФ). Справа от входа в Нижний парк со стороны моря отмечена Петродворцовая Гавань (ПГ) — акватория у самой западной оконечности Нижнего парка, прямо у Финского залива. Это не просто кусок воды, а исторические «ворота» резиденции, куда с моря заходят суда, в том числе современные «Метеоры», на которых многие туристы и прибывают в Петергоф.

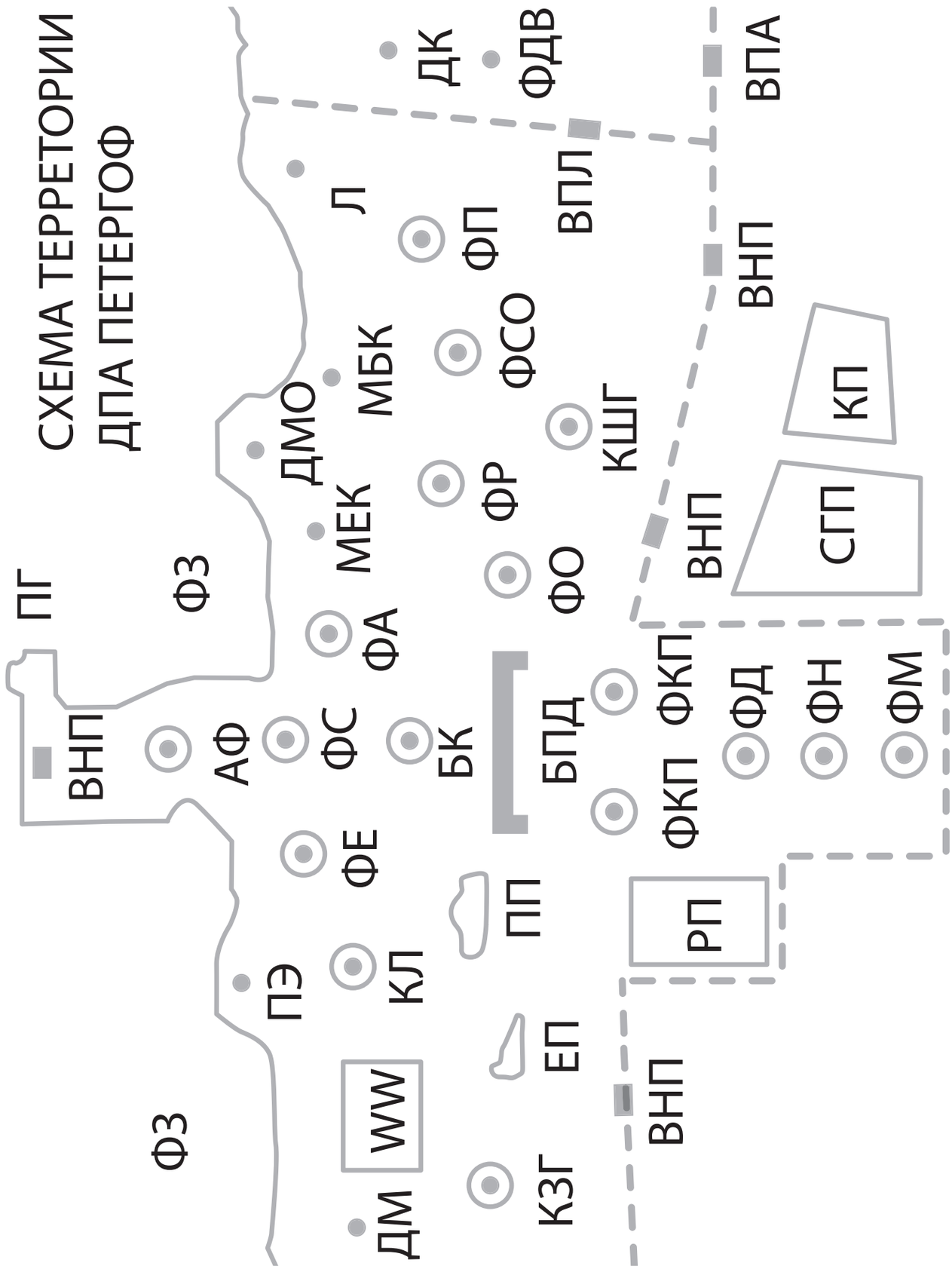
Но вернёмся к дворцу. Слева от него расположились два пруда: «Песочный» (ПП) и «Евинский» (ЕП). Далее находится каскад «Золотая гора» (КЗГ), примечательный ступенчатой композицией и обилием золочёных скульптур — он эффектно связывает верхнюю и нижнюю части парка. Над ним возвышается дворец Марли (ДМ), получивший название в честь французской королевской резиденции; рядом раскинулся Марлинский пруд (МП), играющий важную роль в гидросистеме фонтанов.

Правее расположены каскад «Львиный» (КЛ) и фонтан «Ева» (ФЕ). Над ними находится павильон «Эрмитаж» (ПЭ) — изящное здание на искусственном островке.

Справа от дворца размещены два «Оранжерейных» фонтана (ФО). Ниже находится каскад «Шахматная гора» (КШГ) с характерным чёрно-белым рисунком ступеней. Правее и выше него — фонтан «Солнце» (ФСО) с вращающейся скульптурной композицией, создающей эффект солнечных лучей, и фонтан «Пирамида» (ФП), выделяющийся сложной системой струй, складывающихся в пирамидальную форму.

Выше расположен Лабиринт (Л) — зелёная зона с фигурно подстриженными кустарниками. Ниже обозначен Вход в парк «Александрия» (ВПА). В парке отмечены «Фермерский дворец» (ФДВ) — неформальная резиденция императорской семьи с элементами сельского быта — и дворец «Коттедж» (ДК), выполненный в стиле английской готики и служивший любимым местом отдыха Николая I и его супруги.

Правее от каскада находится фонтан «Адам» (ФА), парный к фонтану «Ева»: вместе они образуют смысловую ось ансамбля. Рядом расположены музеи: «Екатерининский корпус» (МЕК) и «Банный корпус» (МБК). Над ними возвышается дворец Монплезир (ДМО) — любимая резиденция Петра I, стоящая у самой кромки Финского залива и отличающаяся камерностью и продуманной планировкой.


СХЕМА ТЕРРЕТОРИИ
ДПА ПЕТЕРГОФ
ПГ
ВНП
ФЗ
АФ
ФС
ФЕ
ПЭ
КЛ
ФЗ
WW
ДМ
ФА
МЕК
ДМО
МБК
Л
ДК
ФДВ
ФП
ФСО
ФР
ФО
БК
БПД
ПП
ЕП
КЗГ
ВПЛ
КШГ
ВНП
ВНП
ВПА
ВНП
СГП
КП
ФКП
ФКП
ФД
ФН
ФМ
РП
ВНП